



Банк России

2022

ПАМЯТНЫЕ
МОНЕТЫ РОССИИ

COMMEMORATIVE
COINS OF RUSSIA

Ежегодный каталог памятных
и инвестиционных монет Банка России

ПАМЯТНЫЕ МОНЕТЫ РОССИИ 2022

Ежегодный каталог памятных и инвестиционных монет Банка России

Издание подготовлено Департаментом наличного денежного обращения Банка России

Составители:

З.А. Петрова

Н.В. Кочетова

Оформление:

С.В. Сутягин

Перевод на английский язык осуществлен Департаментом исследований и прогнозирования Банка России

Адрес: 107016, Москва, ул. Неглинная, 12

Официальный сайт: www.cbr.ru

© Центральный банк Российской Федерации, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	2
Инвестиционная монета «Георгий Победоносец»	3
Серия «Выдающиеся личности России»	6
Серия «Памятники архитектуры России»	8
Серия «Красная книга»	11
Серия «Алмазный фонд России»	15
Серия «Легенды и сказки народов России»	19
Серия «Космос»	21
Серия «Исторические события»	24
Серия «Победа советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»	31
Серия «Герои Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»	33
Серия «Города»	37
100-летие образования Кабардино-Балкарской Республики	39
100-летие образования Якутской АССР	41
100-летие образования Республики Адыгея	43
100-летие образования Чеченской Республики	45
К 100-летию признания Чуйского тракта дорогой государственного значения	47
100-летний юбилей нелегальной разведки	49
100-летие образования в составе отечественных органов безопасности контрразведывательных подразделений	51
100-летие со дня создания ОКБ А.Н. Туполева	53
220-летие образования Министерства иностранных дел Российской Федерации и 20-летие учреждения профессионального праздника – Дня дипломатического работника	55
220-летие образования Министерства финансов Российской Федерации	57
Международный форум по сохранению популяции тигра	59
Серия «Российская (советская) мультипликация»	61
Серия «Человек труда»	66
Серия «Города трудовой доблести»	68
Серия «Древние города России»	73
Серия «Российская Федерация»	76

CONTENTS

Introduction	2
Saint George the Victorious Investment Coin	3
Outstanding Personalities of Russia Series	6
Architectural Monuments of Russia Series	8
Red Data Book Series	11
Diamond Fund of Russia Series	15
Legends and Folktales of Russia Series	19
The Cosmos Series	21
Historical Events Series	24
The Victory of the Soviet People in the Great Patriotic War of 1941–1945 Series	31
Heroes of the Great Patriotic War of 1941–1945 Series	33
Cities Series	37
The 100th Anniversary of the Foundation of the Kabardino-Balkar Republic	39
The 100th Anniversary of the Foundation of the Yakutsk Autonomous Soviet Socialist Republic	41
The 100th Anniversary of the Foundation of the Republic of Adygeya	43
The 100th Anniversary of the Foundation of the Chechen Republic	45
The 100th Anniversary of the Recognition of Chuysky Trakt as a National Road	47
The 100th Anniversary of the Illegal Intelligence	49
The 100th Anniversary of the Establishment of Counterintelligence Units in National Security Agencies	51
The 100th Anniversary of the Foundation of OKB Tupolev	53
The 220th Anniversary of the Foundation of the Ministry of Foreign Affairs of the Russian Federation and the 20th Anniversary of the Establishment of the Diplomatic Service Day	55
The 220th Anniversary of the Foundation of the Ministry of Finance of the Russian Federation	57
International Tiger Conservation Forum	59
Russian (Soviet) Animation Series	61
Man of Labour Series	66
Cities of Labour Valour Series	68
Ancient Towns of Russia Series	73
The Russian Federation Series	76

Уважаемые читатели!

Dear Readers,

Представляем Вашему вниманию 31-й выпуск ежегодного каталога памятных и инвестиционных монет, выпущенных в обращение Банком России.

В 2022 году список регулярных серий памятных монет пополнился новыми монетными сериями «Победа советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и «Герои Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.».

На монетах серии «Красная книга» в этом году впервые появились изображения растений и грибов. Изображения одуванчика белоязычкового, сетконоски сдвоенной и фиалки надрезанной выполнены с применением цветной печати.

Впервые с 2015 года была выпущена памятная монета прямоугольной формы. Монета посвящена II Международному форуму по сохранению тигра, прошедшему во Владивостоке, и выполнена с применением технологии пескоструйного матирования.

Новая технология была применена при создании монеты «Конек-Горбунук» серии «Легенды и сказки народов России»: силуэту чудесной Жар-Птицы был придан сказочный облик благодаря технологии создания радужного изображения с эффектом интерференции света посредством структуры микрорельефа. Для наблюдения данного эффекта в наиболее полном объеме необходимо направить на монету точечный источник света или расположить ее под прямыми солнечными лучами.

Интерес представляют и две монеты «350-летие со дня рождения Петра I» серии «Исторические события», на которых при изменении угла зрения можно поочередно увидеть два разных изображения.

Информация о памятных и инвестиционных монетах Банка России, а также электронные версии каталогов памятных и инвестиционных монет представлены на сайте Банка России <http://www.cbr.ru>.

We would like to introduce the 31st annual catalogue of commemorative and investment coins issued by the Bank of Russia.

In 2022, the regular series of commemorative coins were complemented with the new coin series 'The Victory of the Soviet People in the Great Patriotic War of 1941–1945' and 'Heroes of the Great Patriotic War of 1941–1945'.

This year, the Bank of Russia issued first coins depicting plants and fungi in the series 'Red Data Book'. The images of dandelion *Taraxacum leucoglossum*, fungus *Dictyophora duplicata*, and violet *Viola incisa* were cast using the technology of colour printing.

For the first time since 2015, the Bank of Russia issued a rectangular commemorative coin. This coin is dedicated to the 2nd International Tiger Forum hosted by Vladivostok and was produced using the sandblast matting technology.

A new technology was applied to create the coin 'Konyok gorbunok' in the series 'Legends and Folktales of Russia': the fabulous silhouette of the miraculous Firebird was formed using the technology that makes it possible to create an iridescent image with the effect of light interference through the microrelief structure. To observe this effect in full, it is necessary to direct a light source onto the coin or place it under direct sunlight.

Two coins 'Peter the Great – 350th Anniversary of his Birth' in the series 'Historical Events' are also of special interest: there are two different images on them visible by turns when the angle of vision changes.

For information about Bank of Russia commemorative and investment coins, as well as e-catalogues of these coins, refer to the Bank of Russia website at <http://www.cbr.ru>.



ИНВЕСТИЦИОННАЯ МОНЕТА
ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ

INVESTMENT COIN
SAINT GEORGE THE VICTORIOUS

Георгий Победоносец

Дата выпуска: 10 января 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0178**

Saint George the Victorious

Date of issue: 10 January 2022
Catalogue number: **5111-0178**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	АЦ UNC	серебро 999/1000 silver 999/1000	31,50 (±0,35)	31,10	39,00 (±0,30)	3,10 (±0,35)	205 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение Георгия Победоносца на коне, поражающего копьём змея.

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Чеканка: Московский и Санкт-Петербургский монетные дворы (ММД, СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Издревле на Руси и в соседних с ней государствах изображение Георгия Победоносца использовалось в качестве элементов государственной символики – на княжеских печатях, штандартах, гербах, монетах. Его изображение было элементом государственного герба Российской империи, присутствует оно и на Государственном гербе Российской Федерации.

Обверс:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of Saint George the Victorious on horseback killing a dragon with a spear.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Mint: Moscow and Saint Petersburg Mints (ММД, СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Ancient Russia and the neighbouring states used the image of Saint George the Victorious as elements of national symbols, including on dukes' seals, flags, coats of arms, and coins. His image was an element of the National Coat of Arms of the Russian Empire and is now on the National Coat of Arms of the Russian Federation.

Георгий Победоносец

Дата выпуска: 10 января 2022 г.
Каталожный номер: **5216-0060**

Saint George the Victorious

Date of issue: 10 January 2022
Catalogue number: **5216-0060**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
50 рублей 50 rubles	АЦ UNC	золото 999/1000 gold 999/1000	7,89 (±0,10)	7,78	22,60 (±0,15)	1,60 (±0,20)	500 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «50 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.».

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '50 РУБЛЕЙ' (50 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).



Реверс:

рельефное изображение Георгия Победоносца на коне, поражающего копьем змея.

Reverse:

a relief image of Saint George the Victorious on horseback killing a dragon with a spear.



Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Чеканка: Московский и Санкт-Петербургский монетные дворы (ММД, СПМД).

Оформление гурта: 134 рифления.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Mint: Moscow and Saint Petersburg Mints (ММД, СПМД).

Edge: 134 corrugations.

Георгий Победоносец

Дата выпуска: 29 июня 2022 г.
Каталожный номер: **5217-0048**

Saint George the Victorious

Date of issue: 29 June 2022
Catalogue number: **5217-0048**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
100 рублей 100 rubles	АЦ UNC	золото 999/1000 gold 999/1000	15,72 (±0,15)	15,55	30,00 (±0,25)	1,70 (±0,20)	200 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «100 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.».

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '100 РУБЛЕЙ' (100 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).



Реверс:

рельефное изображение Георгия Победоносца на коне, поражающего копьем змея.

Reverse:

a relief image of Saint George the Victorious on horseback killing a dragon with a spear.



Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 240 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

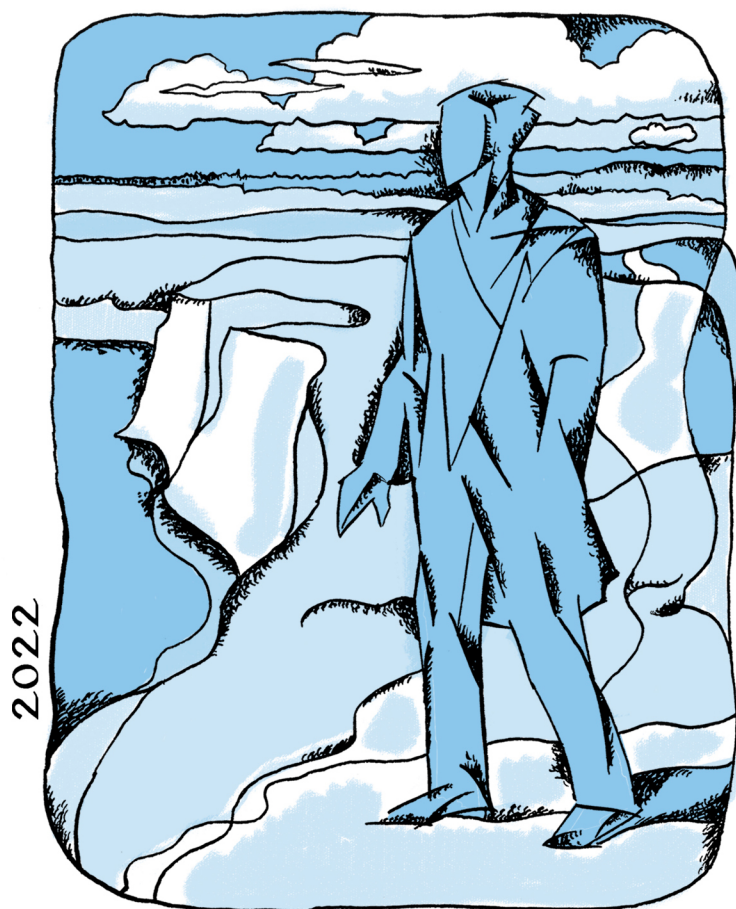
A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 240 corrugations.



СЕРИЯ
“ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛИЧНОСТИ
РОССИИ”

SERIES
“OUTSTANDING PERSONALITIES
OF RUSSIA”

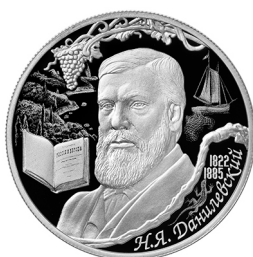
**Социолог, естествоиспытатель
Н.Я. Данилевский, к 200-летию
со дня рождения**

Дата выпуска: 18 октября 2022 г.
Каталожный номер: **5110-0176**

**Sociologist and naturalist N.Y. Danilevsky –
200th Anniversary of his Birth**

Date of issue: 18 October 2022
Catalogue number: **5110-0176**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
2 рубля 2 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	17,00 (±0,18)	15,55	33,00 (±0,20)	2,40 (±0,20)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «2 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения портрета Н.Я. Данилевского, раскрытой книги и виноградной лозы и выполненные в технике лазерного матирования изображения южного берега Крыма, рыболовецкой шхуны и ящерицы; в обрамлении рельефного изображения морской пены – выполненные в рельефе надпись: «Н.Я. ДАНИЛЕВСКИЙ» и годы жизни в две строки: «1822», «1885».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
С.В. Сутягин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 195 рифлений.

Обverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '2 РУБЛЯ' (2 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of Nikolay Danilevsky's portrait, an open book, and a grapevine and images of the southern coast of Crimea, a fishing schooner, and a lizard, laser-treated for matte finishing; the inscription 'Н.Я. ДАНИЛЕВСКИЙ' (N.Y. DANILEVSKY) and the years of his birth and death in two lines '1822' and '1885', cast in relief and framed with a relief image of sea foam.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
S.V. Sutyagin (reverse).

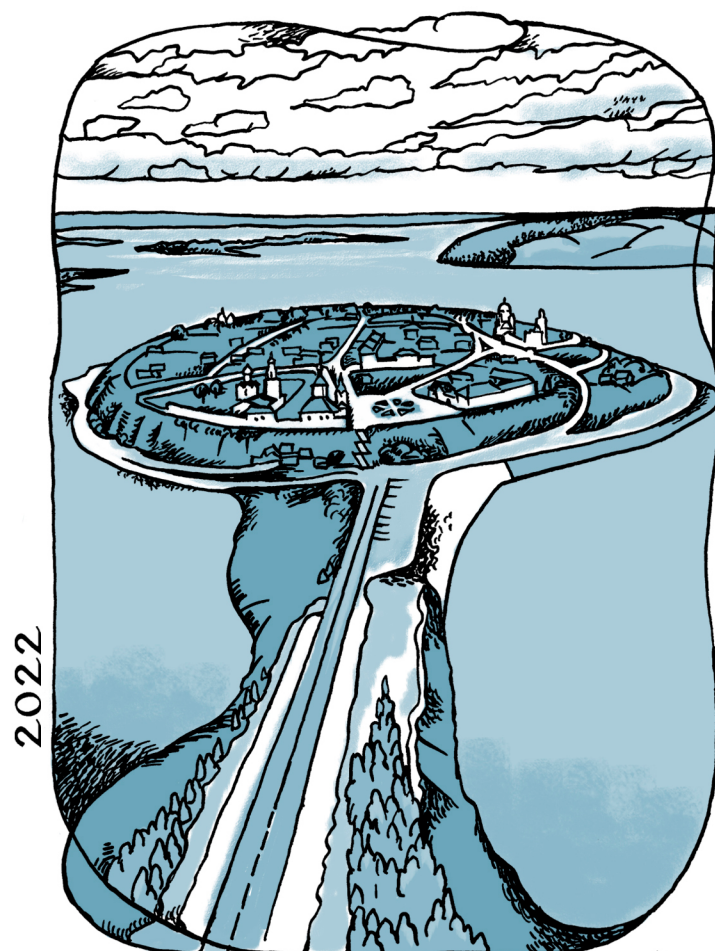
Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 195 corrugations.

Николай Яковлевич Данилевский (1822–1885) – российский философ и биолог, член Русского географического общества (1858), лауреат высшей награды РГО – Константиновской медали (1866). В 1850–70-х годах участник и руководитель экспедиций, исследовавших состояние рыболовства в Европейской России. Автор работ «Дарвинизм. Критическое исследование», «Россия и Европа. Взгляд на культурные и политические отношения славянского мира к германо-романскому».

Nikolay Danilevsky (1822–1885) is a Russian philosopher, naturalist, and a member of the Russian Geographical Society (1858). In 1866, he was awarded the Constantine medal, the highest honour of this society. In the 1850–70s, Nikolay Danilevsky participated and led expeditions to assess the condition of the fishing industry in the European Russia. His most important works include Darwinism: Critical Research, and Russia and Europe: The Slavic World's Political and Cultural Relations with the Germanic-Roman West.



2022

СЕРИЯ
“ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ
РОССИИ”

SERIES
“ARCHITECTURAL MONUMENTS
OF RUSSIA”

Музей-заповедник «Остров-град Свияжск», Республика Татарстан

Дата выпуска: 31 марта 2022 г.
Каталожный номер: **5115-0158**

Sviyazhsk Town-Island Museum Reserve, Republic of Tatarstan

Date of issue: 31 March 2022
Catalogue number: **5115-0158**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
25 рублей 25 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	169,00 (±0,85)	155,50	60,00 (±0,50)	6,60 (±0,50)	1 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «25 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения: в центре – острова-града Свияжска, внизу слева – деревянного корабля, вверху – герба Свияжска, вверху по окружности – ленты с надписью: «ОСТРОВ-ГРАД СВИЯЖСК».

Художники: Е.В. Крамская (аверс), А.А. Чернова (реверс), Ф.С. Андронов (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс), А.А. Чернова (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 252 рифления.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '25 РУБЛЕЙ' (25 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of the Sviyazhsk town-island in the centre, a wooden ship at the lower left, the emblem of Sviyazhsk at the top, and a ribbon with the inscription 'ОСТРОВ-ГРАД СВИЯЖСК' (SVIYAZHSK TOWN-ISLAND) along the upper rim.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse), A.A. Chernova (reverse), F.S. Andronov (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse), A.A. Chernova (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 252 corrugations.

Свияжск – выдающийся комплексный исторический, градостроительный, архитектурно-художественный и природный ландшафтный памятник XVI–XX веков, сохранившийся без особых изменений до наших дней. Сохранился масштаб и образ исторической и архитектурной среды, которая находится в гармонии с уникальным по красоте природным окружением.

Государственный историко-архитектурный и художественный музей «Остров-град Свияжск» был создан в 2009 году постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан в порядке реорганизации Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан. В 2015 году проведена реорганизация музея в Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Остров-град Свияжск».

Территория музея-заповедника, на которую распространяется его деятельность, определяется территорией достопримечательного места «Остров-град Свияжск», без изъятия у землепользователей земельных участков и с осуществлением ими строительной и хозяйственной деятельности. В зоне ответственности музея-заповедника находится территория объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО – Успенского собора и монастыря.

Социокультурной целью и миссией музея-заповедника являются: сохранение и популяризация духовного, историко-культурного и природного наследия Свияжска, обеспечение доступа к его культурным и природным ценностям в интересах духовного и культурного развития России, социального и экономического развития местного сообщества.

Sviyazhsk is an outstanding complex historical, urban planning, architectural, artistic and natural landscape monument of the 16th–20th centuries, which has remained almost unchanged to this day. The scale and image of the historical and architectural environment have preserved, existing in full harmony with the unique beauty of the surrounding nature.

The state historical, architectural and fine arts museum 'Sviyazhsk Town-Island' was established in 2009 by the decision of the Cabinet of Ministers of the Republic of Tatarstan as part of the reorganisation of the State Museum of Fine Arts of the Republic of Tatarstan. In 2015, the museum was transformed into the State Historical, Architectural and Fine Arts Museum Reserve 'Sviyazhsk Town-Island'.

The museum reserve operates in the territory of the place of interest 'Sviyazhsk Town-Island', where land plots are not withdrawn from residents so that they may engage in construction and economic activities. The area of responsibility of the museum reserve covers the UNESCO World Heritage Site – the Assumption Cathedral and Monastery.

The socio-cultural goal and mission of the museum reserve is to maintain and promote the spiritual, historical, cultural and natural heritage of Sviyazhsk, ensuring access to its cultural and natural treasures for the benefit of Russia's spiritual and cultural advancement, as well as the social and economic development of the local community.

**Свято-Троицкий Холковский монастырь,
Белгородская область**

Дата выпуска: 29 июня 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0465**

**The Holy Trinity Kholki Monastery,
Belgorod Region**

Date of issue: 29 June 2022
Catalogue number: **5111-0465**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Реверс:

рельефное изображение Холковского монастыря; вдоль канта на стилизованном рельефном фоне, фактурой напоминающем беленые стены Холковских пещер, – надпись: «СВЯТО-ТРОИЦКИЙ ХОЛКОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ».

Reverse:

a relief image of the Kholki Monastery and the inscription: 'СВЯТО-ТРОИЦКИЙ ХОЛКОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ' (THE HOLY TRINITY KHOLKI MONASTERY, BELGOROD REGION) along the rim against a stylised relief background, the pattern of which is reminiscent of the chalk walls of the Kholki caves.

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Шаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Д. Шаблыкин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.



Свято-Троицкий Холковский монастырь – действующий православный мужской монастырь. Это уникальный пещерный монастырь в Белгородской области, расположенный на берегу реки Оскол, у села Холки Чернянского района, в пятнадцати километрах от города Новый Оскол.

Первое летописное упоминание о монастыре относится к 1620 году. Монастырь был основан иноком Геласием. Его насельники жили и молились в меловых пещерах, выдолбленных в одном из холмов близ поселка Чернянка.

Монастырь просуществовал 144 года и в 1764 году был упразднен указом императрицы Екатерины II. Вход в пещеры был завален, богослужения в подземном храме не совершались. Монастырский Преображенский храм, возведенный в 50-х годах XVII века, стал приходским.

В середине семидесятых годов XX века интерес к пещерам проявили историки-краеведы. Руководством Чернянского района было принято решение о восстановлении пещер. Частично отреставрированные холковские пещеры были открыты для посетителей в начале 1990-х годов. В 1995 году по воскресеньям в подземном Свято-Троицком храме священнослужителями Чернянского округа начали совершаться богослужения. Холки стали посещать не только туристы, но и паломники.

В 1996 году на территории древнего Холковского монастыря епископом (ныне архиепископ) Белгородским и Старооскольским Иоанном освящены три закладных камня на месте строительства двух храмов и часовни. Вначале был возведен у входа в пещеры надвратный храм во имя Преподобных Антония и Феодосия Киево-Печерских, затем Владимирская часовня. В декабре 1999 года архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн освятил монастырский храм в честь Донской иконы Божией Матери. На состоявшемся 28 декабря 1999 года заседании Священного Синода Русской Православной Церкви было благословлено открытие Свято-Троицкого Холковского мужского монастыря.

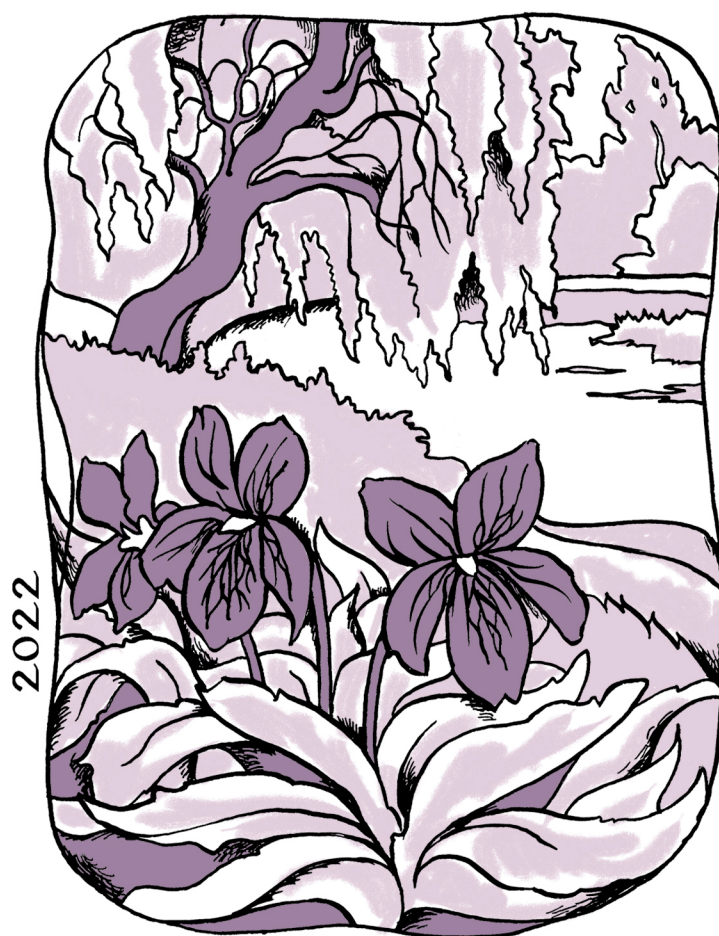
The Holy Trinity Kholki Monastery is an active Orthodox male monastery. This is a unique cave monastery in the Belgorod Region, located on the banks of the Oskol River near the village of Kholki in the Chernyansky District, fifteen kilometres from the city of Novy Oskol.

It was first mentioned in chronicles back in 1620. The monastery was founded by monk Gelasius. Its brethren lived and prayed in chalk caves dug out in one of the hills near the village of Chernyanka.

The monastery existed for 144 years, and in 1764 it was abolished by the order of Empress Catherine II. The entrance to the caves was blocked, acts of worship in the underground temple were cancelled. The monastery's Transfiguration Church built in the 1650s became a parish.

In the mid-1970s, local historians showed interest in the caves. Senior executives of the Chernyansky District decided to restore the caves. The partly restored Kholki caves were opened to visitors in the early 1990s. In 1995, the clergy of the Chernyansky District resumed Sunday divine services in the underground Holy Trinity Church. Kholki became not only a tourist place, but also a site of pilgrimage.

In 1996, in the territory of the ancient Kholki monastery, Bishop (now Archbishop) of Belgorod and Stary Oskol Ioann consecrated three foundation stones at the construction site of two churches and a chapel. At first, a gate church in the name of Saint Anthony and Theodosius of Kiev-Pechersk was built at the entrance of the cave, followed by the Vladimir chapel. In December 1999, Archbishop of Belgorod and Stary Oskol Ioann consecrated the monastery church in honour of the Don Icon of Our Lady. The opening of the Holy Trinity Kholki Monastery was blessed at a session of the Holy Synod of the Russian Orthodox Church on 28 December 1999.



СЕРИЯ
“КРАСНАЯ КНИГА”

SERIES
“RED DATA BOOK”

Одуванчик белоязычковый

Дата выпуска: 19 июля 2022 г.
Каталожный номер: **5110-0172**

Taraxacum Leucoglossum

Date of issue: 19 July 2022
Catalogue number: **5110-0172**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
2 рубля 2 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	17,00 (±0,18)	15,55	33,00 (±0,20)	2,40 (±0,20)	5 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «2 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

на переднем плане – изображение одуванчика белоязычкового, цветки которого выполнены в рельефе с нанесением цветной печати, листья, бутон, стебли и корни – в технологии цветной печати по плоской поверхности, и изображение камней, выполненное в рельефе; на дальнем плане – изображения одуванчика и земли, выполненные в технологии лазерного матирования; вверху вдоль канта – рельефная надпись: «ОДУВАНЧИК БЕЛОЯЗЫЧКОВЫЙ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.Д. Шаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

А.Д. Шаблыкин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 195 рифлений.

Обверс:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '2 РУБЛЯ' (2 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

an image of dandelion *Taraxacum leucoglossum*, with its flowers cast in relief with colour printing thereon, the leaves, the flower bud, the stem and the roots cast using the technology of colour printing on the flat surface, and a relief image of stones – in the foreground; images of the dandelion and soil laser-treated for matte finishing – in the background; and the relief inscription 'ОДУВАНЧИК БЕЛОЯЗЫЧКОВЫЙ' (TARAXACUM LEUCOGLOSSUM) along the upper rim.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),

A.D. Schablykin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 195 corrugations.

Одуванчик белоязычковый (лат. *Taraxacum leucoglossum*) – растение семейства сложноцветных. Вид, находящийся под угрозой исчезновения. Встречается только на территории России. Произрастает на приморских скалах мыса Турий в Терском районе Мурманской области. Обитает на южных склонах в расщелинах скал и понижениях между камнями, заполненных мелкоземом, на узких уступах. Популяция занимает ограниченный участок, протянувшийся примерно на 100 метров вдоль берега. Лимитирующий фактор – узкая экологическая амплитуда. Вся территория, занимаемая ныне видом, входит в состав Канда拉克ского заповедника, что достаточно надежно гарантирует сохранность популяции.

Taraxacum leucoglossum is a dandelion in the family Asteraceae. It is an endangered species and is only found in Russia. This dandelion grows on the coastal rocks of the Turiy Cape in the Tersky District of the Murmansk Region. The species can be found on the southern slopes in the crevices of rocks and fine soil filled rock fissures, in narrow rock shelves. The population grows on a small area of approximately 100 metres along the coast. The limiting factor is a narrow ecological amplitude. The entire area now populated by this species is located in the Kandalaksha State Nature Reserve, which is a sufficiently reliable guarantee of the survivability of the population.

Сетконоска сдвоенная

Дата выпуска: 19 июля 2022 г.
Каталожный номер: **5110-0173**

Dictyophora Duplicata

Date of issue: 19 July 2022
Catalogue number: **5110-0173**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
2 рубля 2 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	17,00 (±0,18)	15,55	33,00 (±0,20)	2,40 (±0,20)	5 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «2 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '2 РУБЛЯ' (2 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).



Реверс:

изображение сетконоски сдвоенной, ножка которой выполнена в рельефе, шляпка – в рельефе с нанесением цветной печати, сетка – в рельефе и в технологии лазерного матирования, и изображение травы, выполненное в рельефе; вверху вдоль канта – рельефная надпись: «СЕТКОНОСКА СДВОЕННАЯ».

Reverse:

an image of wood witch, with the stalk of the fungus cast in relief, the cap cast in relief with colour printing thereon, and the net cast in relief and laser-treated for matte finishing; a relief image of grass; and the relief inscription 'СЕТКОНОСКА СДВОЕННАЯ' (DICTYOPHORA DUPLICATA) along the upper rim.



Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Д. Щаблыкин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 195 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 195 corrugations.

Сетконоска сдвоенная (лат. Dictyophora duplicata) – гриб семейства веселковых. Редкий вид. На территории России встречается в Московской, Кировской, Калужской, Белгородской, Томской, Новосибирской, Иркутской и Амурской областях, Центральном Черноземье, Республике Адыгея, Республике Северная Осетия-Алания, Республике Хакасия, Республике Бурятия, Красноярском, Хабаровском и Приморском краях. Обитает в лиственных лесах на почве, богатой гумусом, или на сильно разложившихся остатках древесины. Лимитирующие факторы не изучены.

Dictyophora duplicata (wood witch) is a rare species of fungus in the family Phallaceae. In Russia, it can be found in the Moscow, Kirov, Kaluga, Belgorod, Tomsk, Novosibirsk, Irkutsk and Amur Regions, the Central Black Earth Region, the Republic of Adygeya, the Republic of North Ossetia – Alania, the Republic of Khakassia, the Republic of Buryatia, the Krasnoyarsk, Khabarovsk and Primorye Territories. This fungus grows in deciduous forests in humus-rich soil or on highly decomposed wood residues. The limiting factors have not been examined.

Фиалка надрезанная

Дата выпуска: 19 июля 2022 г.
Каталожный номер: **5110-0174**

Viola Incisa

Date of issue: 19 July 2022
Catalogue number: **5110-0174**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
2 рубля 2 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	17,00 (±0,18)	15,55	33,00 (±0,20)	2,40 (±0,20)	5 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «2 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

изображение фиалки надрезанной, цветки которой выполнены в рельефе с нанесением цветной печати, листья и черешки – в технологии цветной печати по плоской поверхности, изображение камней, выполненное в рельефе, и изображение земли, выполненное в технологии лазерного матирования; сверху вдоль канта – рельефная надпись: «ФИАЛКА НАДРЕЗАННАЯ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаплыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Д. Щаплыкин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 195 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '2 РУБЛЯ' (2 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

an image of violet *Viola incisa*, with its flowers cast in relief with colour printing thereon, the leaves and the petioles cast using the technology of colour printing on the flat surface; a relief image of stones; an image of soil laser-treated for matte finishing; and the relief inscription 'ФИАЛКА НАДРЕЗАННАЯ' (VIOLA INCISA) along the upper rim.

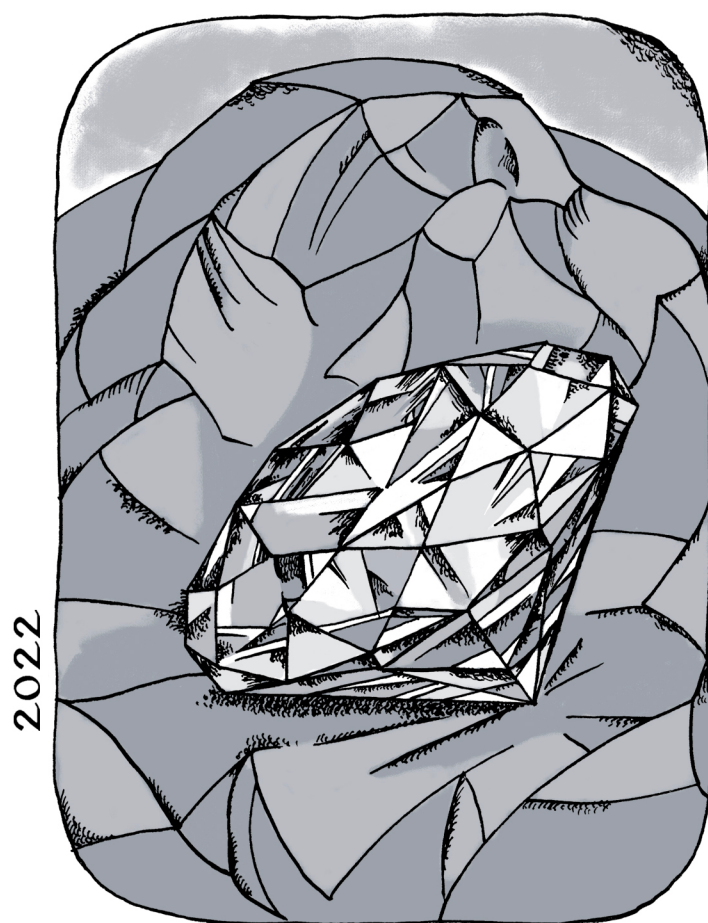
Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 195 corrugations.

Фиалка надрезанная (лат. *Viola incisa*) – растение семейства фиалковых. Вид, находящийся под угрозой исчезновения. В России встречается в Сибири, в Приморском крае и в Амурской области. Обитает в низкотравных степях, хорошо развивается у заброшенных троп, вблизи кротовин. Основным лимитирующий фактор – чрезмерная пастбищная нагрузка.

Viola incisa is an endangered flowering plant in the family *Violaceae*. This violet can be found in Siberia, the Primorye Territory, and the Amur Region. It grows in short-grass steppe and thrives near deserted paths, close to mole mounds. The main limiting factor is a significant pasture load.



СЕРИЯ
“АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ”

SERIES
“DIAMOND FUND OF RUSSIA”

Нагрудный знак с портретом Петра I

Дата выпуска: 28 октября 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0475**

The Award Badge with a Portrait of Peter the Great

Date of issue: 28 October 2022
Catalogue number: **5111-0475**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение нагрудного знака с портретом Петра I на фоне выполненного в технике лазерного матирования традиционного древнерусского орнамента; сверху по окружности – рельефная надпись: «АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

А.Д. Щаблыкин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Обverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the award badge with the portrait of Peter I against the background of a traditional old Russian ornament, laser treated for matte finishing, and the relief inscription 'АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ' (DIAMOND FUND OF RUSSIA) around the upper circumference.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),

A.D. Schablykin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Коллекция Алмазного фонда берет свое начало с 1719 года, с указа Петра I. Нагрудный знак с портретом Петра I – один из первых экспонатов коллекции, вручался лично императором за особые заслуги перед Отечеством и свидетельствовал о его высочайшем расположении.

В живописных портретах представителей высших сословий часто можно видеть нагрудный знак с портретом царствующего монарха. Такие портреты назывались «Персонами». Появились они при Петре I и, являясь пожалованием из рук императора, приравнивались к орденам. Такая награда свидетельствовала не только об особых заслугах перед государством, но и о личном расположении государя к награждаемому.

Кабинет заказывал мастерам изготовление таких портретов часто в богатых оправках.

Нагрудный знак с изображением Петра I относится к началу XVIII века. Миниатюра выполнена прославленным эмальером – портретистом Г.С. Мусикийским. До наших дней дошло всего четыре подобных предмета.

The collection of the Diamond Fund was started in 1719 by Peter the Great. The Award Badge with a Portrait of Peter the Great is one of the first exhibits of the collection. This badge was presented personally by the Emperor for special merits to the Fatherland and expressed his highest esteem.

On their picturesque portraits, noblemen often bear an award badge with a reigning monarch's portrait. Such portraits were called Personalities. They were first created in the epoch of Peter the Great and, being awarded personally by the Emperor, were considered equivalent to medals. Such an award was evidence of not only special merits to the country, but also the monarch's benevolence towards the awardees.

Frequently, the Cabinet ordered masters to create such portraits in expensive frames.

The Award Badge with a Portrait of Peter the Great dates back to the early 18th century. The portrait miniature was designed by Grigory Musikiysky, a renowned enamellist and portrait artist. Only four such items have survived.

Нагрудный знак с портретом Петра I

The Award Badge with a Portrait of Peter the Great

Дата выпуска: 28 октября 2022 г.
Каталожный номер: **5115-0159**

Date of issue: 28 October 2022
Catalogue number: **5115-0159**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
25 рублей 25 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	169,00 (±0,85)	155,50	60,00 (±0,50)	6,60 (±0,50)	850

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «25 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение нагрудного знака с портретом Петра I на фоне выполненного в технике лазерного матирования традиционного древнерусского орнамента; вверх по окружности – рельефная надпись: «АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс), А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс), А.Д. Щаблыкин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 252 рифления.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '25 РУБЛЕЙ' (25 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the award badge with the portrait of Peter I against the background of a traditional old Russian ornament, laser treated for matte finishing, and the relief inscription 'АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ' (DIAMOND FUND OF RUSSIA) around the upper circumference.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse), A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse), A.D. Schablykin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 252 corrugations.



Нагрудный знак с портретом Петра I

Дата выпуска: 28 октября 2022 г.
Каталожный номер: **5115-0160**

The Award Badge with a Portrait of Peter the Great

Date of issue: 28 October 2022
Catalogue number: **5115-0160**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
25 рублей 25 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	169,00 (±0,85)	155,50	60,00 (±0,50)	6,60 (±0,50)	150



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «25 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение нагрудного знака с портретом Петра I с цветными элементами на фоне выполненного в технике лазерного матирования традиционного древнерусского орнамента; вверху по окружности – рельефная надпись: «АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс), А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс), А.Д. Щаблыкин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 252 рифления.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '25 РУБЛЕЙ' (25 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the award badge with the portrait of Peter I with coloured elements against the background of a traditional old Russian ornament, laser treated for matte finishing, and the relief inscription 'АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ' (DIAMOND FUND OF RUSSIA) around the upper circumference.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse), A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse), A.D. Schablykin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 252 corrugations.



СЕРИЯ
“ЛЕГЕНДЫ И СКАЗКИ
НАРОДОВ РОССИИ”

SERIES
“LEGENDS AND FOLKTALES
OF RUSSIA”

Конек-Горбунук

Дата выпуска: 16 сентября 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0472**

Konyok Gorbunok

Date of issue: 16 September 2022
Catalogue number: **5111-0472**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	5 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

летающие над сказочным городом Конек-горбунук с Иваном, держащим в руке Жар-птицу; внизу по окружности – надпись: «ЛЕГЕНДЫ И СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ». Фигуры Ивана и Конька-горбунка, а также надпись выполнены в рельефе. Радужное изображение Жар-птицы с эффектом интерференции света создано посредством структуры микрорельефа. Изображения сказочного города, звезд и луны выполнены в технике лазерного матирования.

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.А. Брынза (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 300 рифлений.

Обверс:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

images of Ivan riding Konyok gorbunok with the Firebird in his hand, flying over a fairytale town; there is an inscription: 'ЛЕГЕНДЫ И СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ' (LEGENDS AND FOLKTALES OF RUSSIA) along the bottom circumference. The images of Ivan and Konyok gorbunok as well as the inscription are cast in relief. The iridescent image of the Firebird with special effects of light interference is done using microrelief pattern. The fairytale town, stars and the moon are laser-treated for matte finishing.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.A. Brynza (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgopolova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 300 corrugations.

Сказка «Конек-горбунук» – самое известное произведение Петра Ершова, которое к началу XX века стало образцом детской классической литературы.

Петр Ершов написал сказочную поэму «Конек-горбунук» в 1834 году, когда ему было всего 18 лет. В то время он учился на историко-филологическом факультете Императорского Санкт-Петербургского университета. «Конек-горбунук» стал первым и самым известным произведением автора.

Рукопись сказки Петр Ершов показал трем своим знакомым: Александру Пушкину, Василию Жуковскому и профессору Петербургского университета, преподавателю русской словесности Петру Плетневу. Пушкину так понравилось это произведение, что он сказал: «Этот Ершов владеет русским стихом точно своим крепостным мужиком». Профессор Плетнев даже читал отрывки из сказки на своих лекциях в университете.

Полный текст к печати не допустили: цензоры вырезали некоторые фрагменты, в которых автор сатирически отзывался о царе и церкви. Только в 1856 году сказка вышла полностью.

При жизни автора сказку переиздавали трижды, а всего до революции – 26 раз. В советское время его перевели на 27 языков и переиздали более 130 раз.

Петр Ершов переработал в «Коньке-горбунке» несколько популярных сюжетов народных сказок. Основной из них – волшебный конь-помощник, благодаря которому герой получает в жены царевну и сам становится справедливым и мудрым правителем.

The fairytale poem Konyok gorbunok (the Little Humpbacked Horse) is the best-known work by Pyotr Yershov. By the beginning of the 20th century, it had been widely acclaimed as a standard of children's classical literature. Pyotr Yershov wrote it in 1834, when he was only an 18-year-old student of the faculty of history and philology of the Saint Petersburg Imperial University. Konyok gorbunok is the author's first and most famous work.

Pyotr Yershov showed the manuscript of the fairytale to three of his acquaintances – Alexander Pushkin, Vasily Zhukovsky, and Professor of the Saint Petersburg University, teacher of Russian literature Pyotr Pletnev. Pushkin liked the fairytale so much that he said: 'This Yershov masters the Russian verse as if it was his serf.' Professor Pletnev even read excerpts from the fairytale at his university lectures.

The fairytale poem was not allowed to be published in full: some portions of the text, where the author spoke satirically about the tsar and the church, were removed by the censors. It was only in 1856 that the full version came out.

The fairytale was reprinted three times during Yershov's life and, overall, 26 times before the revolution. In the Soviet era, the poem was translated into 27 languages and reprinted more than 130 times.

Yershov's Konyok gorbunok was inspired by several traditional folk stories. The main one was a story about a magical horse helping the protagonist marry a beautiful princess and become a wise and just ruler.

2022



СЕРИЯ
“КОСМОС”

SERIES
“THE COSMOS”

Первый групповой космический полет

Дата выпуска: 12 июля 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0466**

The First Group Spaceflight

Date of issue: 12 July 2022
Catalogue number: **5111-0466**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон двойными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения космических кораблей на фоне выполненных в технике лазерного матирования изображений Земли, восходящего Солнца и звезд; вдоль канта – рельефная надпись: «ПЕРВЫЙ ГРУППОВОЙ КОСМИЧЕСКИЙ ПОЛЕТ · ВОСТОК-3 ВОСТОК-4 11.08.1962–15.08.1962».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
Ф.С. Андронов (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
Ф.С. Андронов (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 300 рифлений.

Обverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of spacecraft against the background of images of the Earth, the rising Sun and stars, laser-treated for matte finishing; and the relief inscription 'ПЕРВЫЙ ГРУППОВОЙ КОСМИЧЕСКИЙ ПОЛЕТ · ВОСТОК-3 ВОСТОК-4 11.08.1962–15.08.1962' (THE FIRST GROUP SPACEFLIGHT · VOSTOK 3 VOSTOK 4 11.08.1962–15.08.1962) along the rim.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
F.S. Andronov (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
F.S. Andronov (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 300 corrugations.

В 1962 году в СССР стартовал первый в мировой истории эксперимент с групповым полетом двух космических кораблей – «Восток-3» и «Восток-4». 11 августа 1962 года был запущен пилотируемый космический корабль «Восток-3», 12 августа на орбиту вывели «Восток-4». Запуски кораблей выполнялись с Байконура, с одного стартового стола.

Запуск двух ракетно-космических комплексов с одной стартовой площадки в течение двух суток потребовал четкой и слаженной работы всех служб космодрома. Благодаря большой точности в выведении на орбиту обоих кораблей параметры их орбит практически совпали.

Космонавты проводили медико-биологические и научно-технические эксперименты. В этом полете впервые в мировой практике космонавт отстегнулся от катапультируемого кресла и без скафандра парил в кабине в условиях невесомости.

«Восток-3» сделал 64 витка вокруг Земли и установил рекорд продолжительности полета – трое суток 22 часа 22 минуты. «Восток-4» сделал 48 витков и пробыл в космосе двое суток 22 часа 44 минуты. Оба корабля приземлились 15 августа в Карагандинской области.

In 1962, the USSR announced the world's first experiment with a group flight of two spacecraft – Vostok 3 and Vostok 4. The first manned spacecraft Vostok 3 was launched into orbit on 11 August 1962 and Vostok 4 – on 12 August 1962. Both spacecraft started from the same launch pad at the Baikonur Cosmodrome.

The launch of the two rocket and space complexes from the same platform within two days became possible owing to the scrupulous and well-coordinated work of all divisions of the Cosmodrome. As a result of the highly accurate insertion of both spacecraft into orbit, the parameters of their orbits almost coincided.

The cosmonauts carried out biomedical experiments and research and technology experiments. This was the world's first flight when a cosmonaut left the ejection seat and floated unsuited in weightlessness.

Vostok 3 made 64 circles around the Earth and set a new flight duration record, namely 3 days, 22 hours and 22 minutes. Vostok 4 made 48 circles around the Earth and remained in orbit for 2 days, 22 hours and 44 minutes. Both spacecraft landed on 15 August in the Karaganda Region.

Луноход

The Lunokhod

Дата выпуска: 10 октября 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0474**

Date of issue: 10 October 2022
Catalogue number: **5111-0474**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	5 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение самоходного аппарата «Луноход-1» на поверхности Луны на фоне выполненных в цвете изображений Земли и Солнца; слева по окружности имеется надпись: «ЛУНОХОД».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.А. Долгополова (реверс).

Скульптор: А.А. Долгополова (аверс, реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the robotic lunar rover Lunokhod-1 on the lunar surface against the background of coloured images of the Earth and the Sun; and the inscription on the left around the circumference 'ЛУНОХОД' (LUNOKHOD).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.A. Dolgoplova (reverse).

Sculptor: A.A. Dolgoplova (obverse, reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.



10 ноября 1970 года с космодрома Байконур с помощью ракеты-носителя «Протон-К» была запущена автоматическая космическая станция «Луна-17», доставившая на Луну первый в мире самоходный аппарат «Луноход-1». Первые три ступени носителя и разгонный блок обеспечили выведение космического аппарата на траекторию полета к Луне. Старт к Луне осуществлялся с промежуточной околоземной орбиты.

Космический аппарат «Луна-17» был предназначен для доставки на поверхность Луны самоходного аппарата «Луноход-1» и проведения научных исследований на лунной поверхности. Он полностью управлялся с Земли и был создан на Машиностроительном заводе № 301 имени С.А. Лавочкина (сегодня – Научно-производственное объединение имени С.А. Лавочкина, входит в состав Госкорпорации «Роскосмос»).

После осмотра места посадки и разворачивания трапов была выдана соответствующая команда, и в 9 часов 28 минут «Луноход-1» съехал по трапу с посадочной платформы на лунный грунт. Начался новый этап в исследовании естественного спутника Земли автоматическими аппаратами.

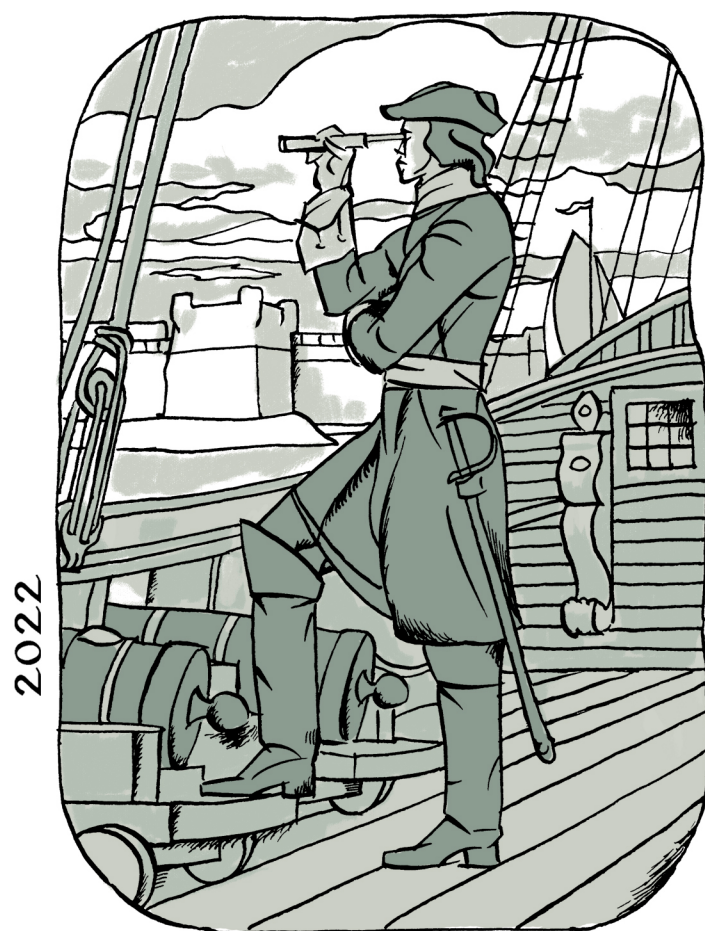
В ходе выполнения программы работы за 116 сеансов движения «Луноход-1» прошел расстояние 10540 метров, что позволило детально обследовать лунную поверхность на площади 80000 м². Максимальная скорость движения составляла 2 км/час. За это время на Землю было передано 200 телефотометрических панорам и около 20 тысяч снимков малокадрового телевидения. В ходе съемки получены стереоскопические изображения наиболее интересных особенностей рельефа, позволяющие провести детальное изучение их строения.

On 10 November 1970, the unmanned spacecraft Luna-17 was launched from the Baikonur Cosmodrome using the launch vehicle Proton-K. It delivered the world's first robotic lunar rover Lunokhod-1 to the Moon. The first three stages and the upper stage of the rocket fired to place the spacecraft into a trajectory towards the Moon. Luna-17 was launched to the Moon from an Earth parking orbit.

The spacecraft Luna-17 was designed to deliver the robotic lunar rover Lunokhod-1 onto the lunar surface and conduct research on the Moon. It was totally controlled from the Earth and was built at Lavochkin Design Bureau No. 301 (currently – Lavochkin Science and Production Association controlled by the State Space Corporation Roscosmos).

After examining the landing place and deploying the ramps, the spacecraft received a relevant command and at 09.28 (Moscow time) Lunokhod-1 moved down the ramp from the landing platform to the lunar surface. This opened a new era in the exploration of the natural satellite of the Earth by unmanned spacecraft.

In the course of the work programme, in 116 motion sessions, Lunokhod-1 travelled a distance of 10,540 metres on the lunar surface, examining in detail an area of 80,000 m². The maximum travel speed was 2 km/h. Over this time, the lunar rover downlinked to the Earth 200 telephotometric panoramas and about 20,000 slow-scan images. The shooting provided stereoscopic images of the most interesting features of the relief enabling a detailed exploration of its structure.



СЕРИЯ
“ИСТОРИЧЕСКИЕ СОБЫТИЯ”

SERIES
“HISTORICAL EVENTS”

300-летие Российской прокуратуры

Дата выпуска: 10 января 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0454**

The 300th Anniversary of the Russian Prosecutor General's Office

Date of issue: 10 January 2022
Catalogue number: **5111-0454**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение эмблемы прокуратуры Российской Федерации на фоне изображения здания прокуратуры; внизу вдоль канта – надпись: «300-ЛЕТИЕ РОССИЙСКОЙ ПРОКУРАТУРЫ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.В. Гнидин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the emblem of the Prosecutor General's Office of the Russian Federation against the background of an image of the building of the Prosecutor General's Office, and the inscription: '300-ЛЕТИЕ РОССИЙСКОЙ ПРОКУРАТУРЫ' (300th ANNIVERSARY OF THE RUSSIAN PROSECUTOR OFFICE) at the bottom along the rim.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.V. Gnidin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Прокуратура Российской Федерации – единая федеральная централизованная система органов, осуществляющих от имени Российской Федерации надзор за соблюдением Конституции Российской Федерации и исполнением законов, действующих на территории Российской Федерации.

12 января 1722 года в соответствии с Именным Высочайшим Указом Петра I Правительствующему Сенату была учреждена Российская прокуратура. При создании прокуратуры Петром I перед ней ставилась задача «уничтожить или ослабить зло, проистекающее из беспорядков в делах, неправосудия, взяточничества и беззакония».

В результате законодательных преобразований прокуратура Российской Федерации сформировалась структурно и функционально в самостоятельный государственный орган, не входящий ни в одну из ветвей власти.

В числе приоритетных направлений деятельности органов прокуратуры – борьба с преступностью и коррупцией, защита прав и законных интересов граждан, обеспечение единства правового пространства страны.

The Prosecution Service of the Russian Federation, as a unified and centralised body of the federal government, supervises the observance of the Russian Constitution and the current federal legislation.

On 12 January 1722, Peter the Great founded the Prosecution Service in Russia by issuing his Highest Decree to the Governing Senate. When the Prosecution Service was created, it was tasked by Peter the Great "to destroy or weaken the evil arising from disorders in actions, injustice, bribery and lawlessness".

As a result of legislative transformations, the Russian Prosecution Service was finally formed as a structurally and functionally independent public authority outside any branch of government.

Priority areas of activity of the Prosecutor General's Office include combating crime and corruption, protecting the rights and legitimate interests of citizens, and ensuring a single legal space in Russia.

350-летие со дня рождения Петра I

Peter the Great – 350th Anniversary of his Birth

Дата выпуска: 29 апреля 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0459**

Date of issue: 29 April 2022
Catalogue number: **5111-0459**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	5 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения портрета Петра I в профиль, Петропавловской крепости, кораблей, идущих по Неве, и ленты с надписью «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», а также выполненное в рельефе с цветным покрытием одно из первых изображений герба Санкт-Петербурга; внизу вдоль канта – рельефная надпись: «ПЕТР I · ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс, реверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of the portrait of Peter the Great in profile, the Peter and Paul Fortress, ships sailing the Neva River, and a ribbon with the inscription 'САНКТ-ПЕТЕРБУРГ' (SAINT PETERSBURG), as well as a relief of one of the first images of the coat of arms of St Petersburg with a coloured coating; at the bottom, along the rim, there is a relief inscription: 'ПЕТР I · ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ' (PETER I · THE REFORMER).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse, reverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.



Петр I (1672–1725) – последний царь всея Руси и первый российский император, за 29 лет единодержавного правления радикально изменивший международный, политический, экономический, социальный и культурный облик России.

Петр I вошел в российскую и мировую историю как талантливый полководец и флотоводец. При нем были созданы российский военно-морской флот и регулярная армия. В 24 года пошел войной против Османской империи и взял Азов: Россия впервые получила выход к южным морям. Северная война против шведского короля Карла XII, начатая в 1700 году, завершилась в 1721 году выходом России к Балтийскому морю с полосой побережья от Выборга до Риги. А в ходе Персидского похода в следующие три года Российская империя закрепились на западном побережье Каспийского моря – получила иранские провинции с городами Дербент, Баку и Решт. В результате Россия стала одной из великих держав, без участия которой в Европе теперь не могла пройти ни одна военная кампания или дипломатическая конференция. 27 мая 1703 года на отвоеванных у шведов землях основал «Санкт-Петербург», который в 1712 году стал столицей России.

Начал строить «железные заводы» по всей стране, в результате чего Россия вышла на третье место в Европе по добыче черных металлов. Провел областную реформу: поделит всю страну на губернии, провинции и дистрикты, в результате чего появилась возможность управлять страной по вертикали: царь – губернатор – воевода – земский комиссар. Вместо Боярской думы создал Правительствующий сенат, который разрабатывал новые законы, следил за финансами и правосудием в стране. Дал старт обязательному и профессиональному образованию, настоятельно рекомендовал своим подданным просвещаться и показал, что образование – это ключ к будущей карьере. Основал Академию наук. Открыл первый в стране музей. После своих путешествий по Европе взял курс на европейские ценности, традиции и этикет.

Peter I (1672–1725) is the last tsar of All Russia and the first Russian Emperor who radically changed the international, political, economic, social, and cultural image of Russia for the 29 years of his autocratic rule.

Peter I is remembered in Russian and world history as a talented military leader and naval commander. He created the Russian navy and the regular army. At the age of 24, he went to war against the Ottoman Empire and took the city of Azov: for the first time, Russia got access to the southern seas. The Great Northern War against Sweden's King Charles XII, which began in 1700, ended up in 1721, with Russia getting access to the Baltic Sea where Russia captured a strip of coastline from Vyborg to Riga. In the next three years, during the Persian campaign, the Russian Empire consolidated on the western coast of the Caspian Sea and gained control of Iranian provinces with the cities of Derbent, Baku, and Rasht. As a result, Russia became a great power. Not a single military campaign or diplomatic forum could be started in Europe without Russia since then. On 27 May 1703, on the lands conquered from the Swedes, Peter I founded Saint Petersburg (Russian: Sankt Pieterburkh) which became the capital of Russia in 1712.

Peter I began to build iron works throughout the country that made Russia the third largest ferrous metals producer in Europe. Peter I undertook a regional reform in Russia: he divided the whole country into governorates (Russian: guberniyas), provinces and districts, i.e., he created a vertical power structure to rule the country: tsar – governors (Russian: gubernators) – heads of provinces (Russian: voivodes) – heads of districts (Russian: zemsky commissar). He replaced the Boyar Duma with the Governing Senate which drafted new laws and monitored finance and justice in the country. Peter I made a great contribution to compulsory and vocational education in Russia, urged Russians to educate themselves and demonstrated that education was the key to their future career. He founded the Academy of Sciences and opened the first museum in Russia. After his travels to Europe, he set a course for European values, traditions and etiquette.

350-летие со дня рождения Петра I

Дата выпуска: 29 апреля 2022 г.
Каталожный номер: **5117-0066**

Peter the Great – 350th Anniversary of his Birth

Date of issue: 29 April 2022
Catalogue number: **5117-0066**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
100 рублей 100 rubles	пруф-лайк proof-like	серебро 925/1000 silver 925/1000	1083,74 (±2,65)	1000,00	100,00 (±0,80)	15,00 (±0,60)	100



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «100 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения Петра I верхом на коне и ангела, венчающего Петра I венком победителя, на фоне панорамного вида сражения; слева – растровое изображение, представляющее собой сцены сражений – сухопутного и морского, видимые поочередно при изменении угла зрения; внизу вдоль канта – рельефная надпись: «ПЕТР I · ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс), А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс), А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 360 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '100 РУБЛЕЙ' (100 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of Peter the Great on horseback and an angel crowning Peter the Great with a victor's wreath against the background of a panoramic view of the battle; on the left, there is a raster image showing scenes of the battles on land and sea, visible by turns when the angle of vision changes; at the bottom, along the rim, there is a relief inscription: 'ПЕТР I · ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ' (PETER I · THE REFORMER).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse), A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse), A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 360 corrugations.

350-летие со дня рождения Петра I

Peter the Great – 350th Anniversary of his Birth

Дата выпуска: 29 апреля 2022 г.
Каталожный номер: **5221-0033**

Date of issue: 29 April 2022
Catalogue number: **5221-0033**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 000 рублей 10 000 rubles	пруф-лайк proof-like	золото 999/1000 gold 999/1000	1004,40 (±3,30)	1000,00	100,00 (±0,80)	8,50 (±0,40)	50

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы и порядковый номер монеты, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «10000 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения портрета Петра I с императорскими регалиями и ангелов, поддерживающих корону, на фоне карты Российской империи и стелы с аллегориями империи; справа – растровое изображение, представляющее собой аллегории успешной торговли и созидания, видимые поочередно при изменении угла зрения; в нижней части – рельефное изображение двуглавого орла, наложенного на горностаевую мантию, на фоне выполненной в технике лазерного матирования композиции из военной атрибутики; внизу по окружности – рельефная надпись: «ПЕТР I · ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс, реверс),

А.В. Бакланов, народный художник России (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 360 рифлений.



Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal, fineness and an indication of the serial number of the coin on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '10000 РУБЛЕЙ' (10000 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of the portrait of Peter the Great with imperial regalia and angels supporting the crown shown against the background of the map of the Russian Empire and the stela with the allegories of the Empire; on the right, there is a raster image representing the allegories of successful trade and creation, visible by turns when the angle of vision changes; in the lower part, there is a relief image of the double-headed eagle overlaid on the ermine mantle, against the background of the composition of military symbols; at the bottom, along the rim, there is a relief inscription: 'ПЕТР I · ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ' (PETER I · THE REFORMER).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse, reverse),

A.V. Baklanov, National Artist of Russia (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 360 corrugations.



450-летие битвы при Молодях

Дата выпуска: 15 июня 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0464**

The 450th Anniversary of the Battle of Molodi

Date of issue: 15 June 2022
Catalogue number: **5111-0464**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение русских полководцев – князей Михаила Воротынского и Дмитрия Хворостинина с аллегориями славы, верности царю и победы над противником, а также выполненные рельефом и в технике лазерного матирования изображения «гуляй-города», скачущих всадников, воинов с оружием и развевающимся знаменем; имеются рельефные надписи, слева вдоль канта: «БИТВА ПРИ МОЛОДЯХ», справа внизу, в стилизованном обрамлении: «1572».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
Ф.С. Андронов (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
Ф.С. Андронов (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of Russian army commanders Dukes Mikhail Vorotynsky and Dmitry Khvorostinin with allegories of glory, loyalty to the tsar and victory over the enemy, as well as a relief image of warriors with weapons and a waving banner, and images of a mobile fortification 'gulyay-gorod' (literally: 'wandering town') and galloping horsemen, laser treated for matte finishing; there are relief inscriptions: 'БИТВА ПРИ МОЛОДЯХ' (BATTLE OF MOLODI) on the left along the rim, and '1572' on the bottom right in a stylised framing.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
F.S. Andronov (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
F.S. Andronov (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Битва при Молодях (29 июля – 2 августа 1572 года) – крупное сражение, в котором русские войска разбили армию крымского хана Девлета I Гирея, включавшую помимо собственно крымских войск турецкие и ногайские отряды. Несмотря на более чем двукратное численное превосходство, 40-тысячная крымская армия была обращена в бегство и почти полностью перебита. По своему значению битва при Молодях сопоставима с Куликовской и другими ключевыми битвами в российской истории. Победа в битве позволила России сохранить независимость и стала поворотной точкой в противостоянии Московского государства и Крымского ханства, которое отказалось от притязаний на Казанское и Астраханское ханства и впредь потеряло большую часть своей мощи.

The Battle of Molodi (29 July–2 August 1572) was a great victory of the Russian army that defeated the horde of Khan Devlet I Giray of Crimea which, in addition to the Crimean army, also included Turkish and Nogai troops. Although the 40,000-strong Crimean army outnumbered Russians by more than two to one, it was forced to flight and was almost completely killed. The Battle of Molodi was no less significant than the Battle of Kulikovo and other key battles in the Russian history. The victory in this battle allowed Russia to retain its independence and became a turning point in the confrontation between the Tsardom of Muscovy and the Crimean Khanate which renounced its claims to the Kazan and Astrakhan Khanates and lost most of its power from then on.

1100-летие крещения Алании

1100th Anniversary of the Christianisation of Alania

Дата выпуска: 9 августа 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0468**

Date of issue: 9 August 2022
Catalogue number: **5111-0468**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Реверс:

рельефное изображение Аланского Успенского монастыря на фоне выполненного в технике лазерного матирования изображения горного пейзажа; сверху по окружности – рельефная надпись: «КРЕЩЕНИЕ АЛАНИИ», внизу, на матированном поле, – изображение традиционного аланского креста и надпись «1100», выполненные полированным рельефом.

Reverse:

a relief image of the Fiagdon Monastery in North Ossetia-Alania against the background of a mountain landscape laser treated for matte finishing. There is a relief inscription at the top around the circumference: 'КРЕЩЕНИЕ АЛАНИИ' (CHRISTIANISATION OF ALANIA). An image of the traditional Alanian cross and the numeral '1100', both in polished relief, are below in the matted field.

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.А. Брынза (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
О.Г. Шепель (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 300 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.A. Brynza (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
O.G. Shepel (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 300 corrugations.

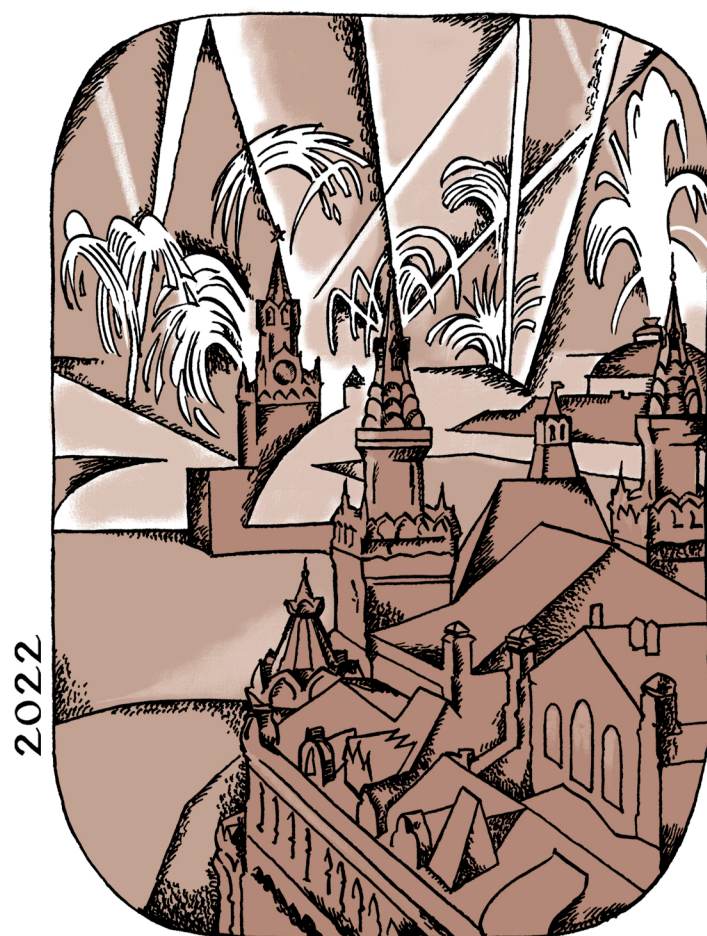


В I веке н.э. на довольно обширном пространстве от Приаралья до Дуная на историческую арену выходит новый североиранский этнос – аланы. В начале X века происходит широкое проникновение в Аланию христианства. Православие становится государственной религией в Алании, начинается массовая христианизация населения, создается Аланская епархия Константинопольской патриархии. В X–XI веках строятся монументальные купольные храмы.

Крещение привело к культурному и социально-экономическому расцвету, распространению письменности, росту политического влияния Аланского государства. Впоследствии именно этот цивилизационный выбор определил вхождение Алании-Осетии в Российскую империю и быструю интеграцию осетинского общества в культурно-политическое пространство России.

In the 1st century A.D., a new northern Iranian ethnic group – the Alans entered the historical arena on a fairly vast territory from the Aral Sea to the Danube. In the early 10th century, Christianity widely penetrated Alania. Orthodoxy became the official religion in Alania, mass conversion of the population to Christianity began, and the Alanian diocese of the Patriarchate of Constantinople was established. In the 10th and 11th centuries, monumental domed churches were built.

Baptism led to cultural and socio-economic booming development, the spread of alphabetic writing, and the growth of political influence of the Alanian state. Eventually, this civilisation choice contributed to the entry of Alania-Ossetia into the Russian Empire and the rapid integration of the Ossetian society into the cultural and political space of Russia.



СЕРИЯ

“ПОБЕДА СОВЕТСКОГО НАРОДА
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941–1945 ГГ.”

SERIES

“THE VICTORY OF THE SOVIET PEOPLE
IN THE GREAT PATRIOTIC WAR OF
1941–1945”

Орден «Победа»

Дата выпуска: 4 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0460**

The Order of the Victory

Date of issue: 4 May 2022
Catalogue number: **5111-0460**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон двойными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Ревверс:

выполненное в цвете рельефное изображение ордена «Победа» на фоне изображений Кремля и праздничного салюта; внизу вдоль канта – надпись: «Орден «ПОБЕДА», над ней – дата: «1945».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.А. Брынза (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed by paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 RUBLES', and the year of issue: '2022 g.' (2022).

Reverse:

a coloured relief image of the Order of the Victory against the background of the images of the Kremlin and festive fireworks; at the bottom, along the rim, there is an inscription: 'Орден «ПОБЕДА»' (THE ORDER OF THE VICTORY) and a date '1945' above it.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.A. Brynza (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 300 corrugations.

8 ноября 1943 года Указом Президиума Верховного Совета СССР была учреждена высшая военная награда СССР – орден «Победа».

Знак ордена представляет собой выпуклую пятиконечную рубиновую звезду размером 72 мм между концами противоположных вершин лучей. В выпуклые концы из платины лучи звезды вставлены крупные рубины, обрамленные бриллиантами. В середине звезды – покрытый голубой эмалью округлый серебряный медальон диаметром 31 мм, в центре которого – накладное изображение Кремлевской стены с мавзолеем Ленина и Спасской башней, сделанное из золота, над ними – надпись «СССР». Медальон окаймлен венком из исполненных из золота лавровых и дубовых листьев. В звезду Спасской башни вставлен рубин, между листьями лавра и дуба помещены мелкие бриллианты. Орден Победы изготавливался из платины. Общий вес укрепленных на нем бриллиантов составляет 16 каратов.

Орден, благодаря использованию в его изготовлении платины, золота, серебра, бриллиантов и рубина, стал самым дорогим в истории наград, а по количеству произведенных награждений – всего 19 орденов – самым редким.

Орденом «Победа» как высшим военным орденом награждались лица высшего командного состава Красной Армии за успешное проведение боевых операций в масштабе нескольких или одного фронта, в результате которых в корне менялась обстановка в пользу Красной Армии.

Первое награждение орденом «Победа» было осуществлено 10 апреля 1944 года. Кавалерами высшего полководческого ордена СССР тогда стали: командующий 1-м Украинским фронтом маршал Г.К. Жуков, начальник Генерального штаба маршал А.М. Василевский и Верховный Главнокомандующий маршал И.В. Сталин.

Позднее орденом «Победа» были также отмечены полководческие заслуги маршалов Советского Союза Л.А. Говорова, И.С. Конева, Р.Я. Малиновского, К.А. Мерецкова, К.К. Рокоссовского, С.К. Тимошенко, Ф.И. Толбухина и генерала армии А.И. Антонова.

В 1945 году награждение орденом «Победа» было прекращено.

The highest military award in the USSR – the Order of the Victory – was established by the Decree of the Presidium of the Supreme Soviet of the USSR on 8 November 1943.

The Order is made in the form of a convex pentagonal ruby star with rays between the opposite arms measuring 72 mm in diameter. Large rubies framed with diamonds are inserted into the platinum arms of the star. In the centre of the star is a rounded silver medallion, 31 mm in diameter, with the Moscow Kremlin wall, the Spasskaya Tower, and Lenin's Mausoleum depicted in gold with the letters 'СССР' (USSR) above them. The medallion is surrounded by bands of gold laurel and oak leaves. The star of the Spasskaya Tower has a natural ruby mounted in it; small diamonds are inserted between the laurel and oak leaves. The Order of the Victory is made of platinum. The total weight of the inserted diamonds of the Order is 16 carats.

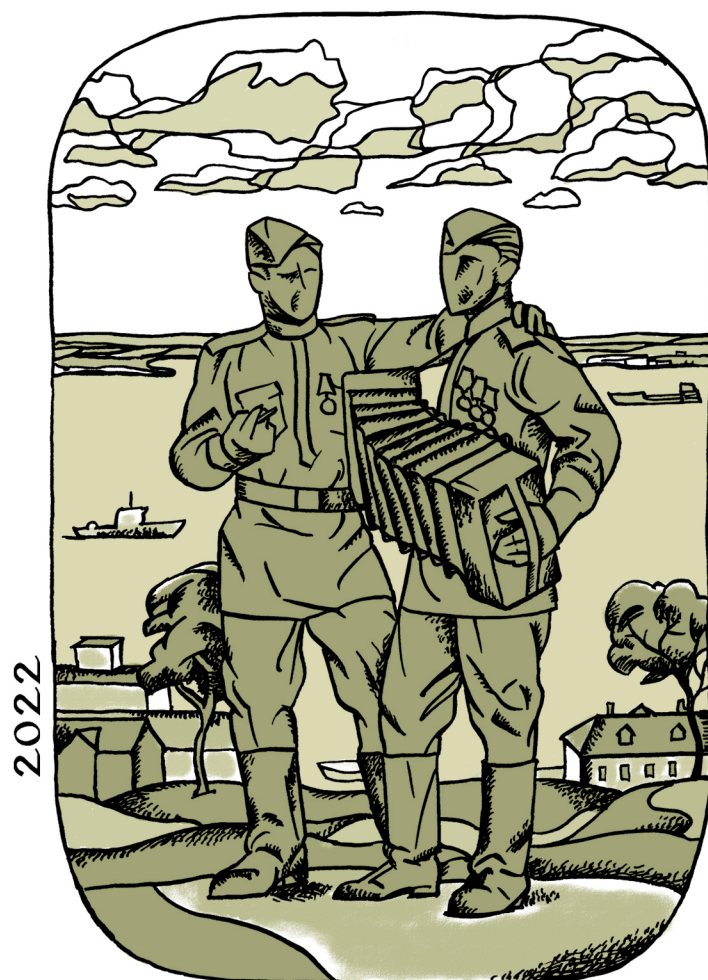
The Order, because of the use of platinum, gold, silver, diamonds and rubies, is the most expensive one in the history of awards. As for the number of copies, it is the rarest decoration with only 19 recipients.

The Order of the Victory, as the highest military award, was bestowed to senior officers of the Red Army for the successful military operations with the involvement of one or several fronts which resulted in a radical change of the situation in favour of the Red Army.

The first Order of the Victory was granted on 10 April 1944. Recipients of the highest Soviet military award then were Commander of the 1st Ukrainian Front Marshal Georgy Zhukov, Chief of the General Staff Marshal Aleksandr Vasilevsky, and Supreme Commander-in-Chief Marshal Joseph Stalin.

Later, the Order of the Victory was awarded to Marshals of the USSR Leonid Govorov, Ivan Konev, Rodion Malinovsky, Kirill Meretskov, Konstantin Rokossovsky Semyon Timoshenko, Fyodor Tolbukhin, and Army General Aleksei Antonov for their outstanding achievements.

In 1945, the awarding of the Order of Victory was discontinued.



СЕРИЯ
“ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ 1941-1945 ГГ.”

SERIES
“HEROES OF THE GREAT PATRIOTIC
WAR OF 1941-1945”

Амет-Хан Султан

Дата выпуска: 4 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5110-0170**

Amet-Khan Sultan

Date of issue: 4 May 2022
Catalogue number: **5110-0170**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
2 рубля 2 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	17,00 (±0,18)	15,55	33,00 (±0,20)	2,40 (±0,20)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «2 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения портрета дважды Героя Советского Союза Амет-Хана Султана и медалей «Золотая звезда» на фоне силуэтов летящих самолетов и стилизованных изображений следов полета; внизу – рельефная надпись: «АМЕТ-ХАН СУЛТАН».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.А. Брынза (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 195 рифлений.

Обверс:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '2 РУБЛЯ' (2 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of the portrait of Amet-khan Sultan, twice Hero of the Soviet Union, and Gold Star medals against the background of flying airplanes silhouettes and stylised images of airplane trails in the sky; at the bottom, there is a relief inscription: 'АМЕТ-ХАН СУЛТАН' (AMET-KHAN SULTAN).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.A. Brynza (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),

A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 195 corrugations.

Амет-Хан Султан (1920–1971) – военный летчик-ас, подполковник (1946), дважды Герой Советского Союза (1943, 1945).

Во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов участвовал в боях под Касторной и Воронежем, в Сталинградской битве, в ожесточенных воздушных боях на Кубани, в освобождении Ростова-на-Дону, Таганрога, Мелитополя, Крыма. В боях под Сталинградом зарекомендовал себя как признанный ас и был включен в состав 9-го гвардейского истребительного авиационного полка, составленного из элиты советских летчиков, созданного для противодействия немецким асам. К этому времени Амет-Хан Султан научился замечать врага раньше, чем тот заметит его, атаковал стремительно и неожиданно.

За образцовое выполнение боевых заданий командования, мужество, отвагу и героизм, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 августа 1943 года капитан Амет-Хан Султан за выполнение 359 боевых вылетов и участие в 79 воздушных боях, в которых сбил лично 11 и в составе группы 19 самолетов противника, был удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Всего за время войны Амет-Хан Султан совершил 603 боевых вылета (из них 70 – на штурмовку живой силы и техники противника), провел 150 воздушных боев, в которых сбил лично 30 и в составе группы 19 самолетов противника.

Второй медалью «Золотая Звезда» гвардии майор Амет-Хан Султан был награжден 29 июня 1945 года.

Amet-khan Sultan (1920–1971) was a military ace pilot, lieutenant colonel (1946), twice Hero of the Soviet Union (1943, 1945).

During the Great Patriotic War of 1941–1945, he took part in the battles near Kastornoye and Voronezh, the Battle of Stalingrad, fierce air battles in Kuban, and the liberation of Rostov-on-Don, Taganrog, Melitopol, and the Crimean Peninsula. In the battles near Stalingrad, he proved to be a respected ace and was assigned to the prestigious 9th Guards Fighter Aviation Regiment composed entirely of flying aces to counter Luftwaffe pilots. By that time, Amet-khan Sultan had learnt to detect the enemy before the enemy detected him and rushed at German planes while they did not expect the attack.

For the exemplary performance of the combat missions assigned by the command, courage, bravery and valour displayed in the fight against the Nazi invaders, by the Decree of the Presidium of the Supreme Soviet of the USSR, dated 24 August 1943, Captain Amet-khan Sultan was awarded the title Hero of the Soviet Union, with the Order of Lenin and the Gold Star medal presented to him, for flying 359 combat sorties and participating in 79 aerial battles where he shot down 11 enemy planes personally and 19 more together with his comrades-in-arms.

In total, during the war, Amet-khan Sultan flew 603 combat sorties (including 70 to attack enemy manpower and materiel) and was engaged in 150 aerial battles where he scored 30 solo and 19 shared victories.

On 29 June 1945, Guards Major Amet-khan Sultan was awarded the second Gold Star medal.

И.Н. Кожедуб

Дата выпуска: 15 июня 2022 г.
Каталожный номер: **5110-0171**

I.N. Kozhedub

Date of issue: 15 June 2022
Catalogue number: **5110-0171**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
2 рубля 2 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	17,00 (±0,18)	15,55	33,00 (±0,20)	2,40 (±0,20)	3 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «2 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '2 РУБЛЯ' (2 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Реверс:

рельефные изображения портрета трижды Героя Советского Союза И.Н. Кожедуба и медалей «Золотая звезда» на фоне выполненных в технике лазерного матирования силуэтов летящих самолетов и стилизованных изображений следов полета; внизу – рельефная надпись: «И.Н. КОЖЕДУБ».

Reverse:

relief images of the portrait of the thrice Hero of the Soviet Union Ivan N. Kozhedub and Gold Star medals against the background of silhouettes of flying aeroplanes and stylised images of vapour trails in the sky, laser treated for matte finishing; at the bottom, there is a relief inscription: 'И.Н. КОЖЕДУБ' (I.N. KOZHEDUB).

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.А. Брынза (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).
Оформление гурта: 195 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.A. Brynza (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).
Edge: 195 corrugations.



Иван Никитович Кожедуб (1920–1991) – советский военачальник, маршал авиации (1985), летчик-ас, трижды Герой Советского Союза (1944, 1944, 1945).

Будучи летчиком-инструктором, добился направления в действующую армию лишь осенью 1942 года. На фронт прибыл в марте 1943 года, в кратчайшие сроки освоив одноместный истребитель Ла-5. Первым серьезным испытанием для Кожедуба стала Курская битва. 6 июля он сбил первый самолет противника – бомбардировщик Ю-87. Через два дня впервые возглавил вылет четверки истребителей. В августе получил звание лейтенанта и был назначен командиром эскадрильи.

В боевой характеристике И.Н. Кожедуба за 1943 год указывалось, что он успешно выполнил 173 боевых задания, провел 52 воздушных боя, в которых лично сбил 25 самолетов противника. В феврале 1944 года Кожедуба за лично сбитые самолеты противника и за проявленный героизм в бою присвоено звание Героя Советского Союза.

Эскадрилья Кожедуба принимала участие в освобождении Харькова, в боях на Днепре и в освобождении Правобережной Украины, воевала в небе Молдавии, прикрывала переправы через Южный Буг и плацдармы на правом берегу Днестра.

В июле 1944 года Кожедуба назначили на должность заместителя командира 176-го истребительного авиационного полка, воевавшего в составе 1-го Белорусского фронта. Перед убитием в полк он прошел переподготовку с истребителя Ла-5 на новый самолет Ла-7. Здесь же на подмосковном учебном аэродроме 18 августа капитана Кожедуба застало известие о награждении второй «Золотой Звездой».

Кожедуб вошел в историю как искусный воздушный боец, который стремился первым атаковать противника и овладеть инициативой. Он разработал ряд новых приемов и способов ведения воздушного боя. Всего за войну Кожедуб совершил 330 боевых вылетов, участвовал в 120 воздушных боях, лично сбил 62 самолета противника.

18 августа 1945 года за совершенные подвиги Кожедуб в третий раз удостоился звания Героя Советского Союза.

Ivan N. Kozhedub (1920–1991) was a Soviet military commander, Marshal of Aviation, flying ace, and thrice Hero of the Soviet Union (1944, 1944, and 1945).

Being a flight instructor, he finally insisted on being assigned to army field forces only in the autumn of 1942. He arrived on the front line in March 1943 and quickly mastered the La-5 single-seat fighter. The Battle of Kursk became the first serious challenge for him. He opened his tally on 6 July 1943 by shooting down a Ju-87 dive bomber. Two days later, he led a flight of four fighters for the first time. In August 1943, he received a promotion to lieutenant and was appointed as a squadron commander.

The combat record of Ivan Kozhedub for 1943 reads that he successfully completed 173 combat sorties, during which he engaged in 52 aerial battles and shot down 25 enemy aircraft. In February 1944, Ivan Kozhedub was awarded the title of Hero of the Soviet Union for personal aerial victories and combat heroism.

Kozhedub's squadron engaged in the liberation of Kharkov, the battles on the Dnieper River, and the liberation of Right-bank Ukraine, fought in the skies of Moldavia, provided covering fire for the crossings of the Southern Bug and bridgeheads on the right bank of the Dniester.

In July 1944, Kozhedub was assigned as the deputy commander of the 176th Fighter Aviation Regiment which was fighting as part of the 1st Belorussian Front. Before departing for the regiment, he was retrained from the La-5 fighter to the new La-7 aircraft. While at the training airfield near Moscow, on 18 August 1944, Captain Kozhedub received a message that he was awarded the second Gold Star medal.

Kozhedub went down in history as a skilled air fighter who strove to attack the enemy first and seize the initiative. He developed a series of new air combat techniques and methods. Over the course of the war, Kozhedub made 330 sorties, during which he engaged in 120 dogfights and shot down 62 enemy aircraft himself.

For his heroic feats, he became thrice Hero of the Soviet Union on 18 August 1945.

Зоя Космодемьянская

Дата выпуска: 4 октября 2022 г.
Каталожный номер: **5110-0175**

Zoya Kosmodemyanskaya

Date of issue: 4 October 2022
Catalogue number: **5110-0175**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
2 рубля 2 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	17,00 (±0,18)	15,55	33,00 (±0,20)	2,40 (±0,20)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «2 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения портрета Героя Советского Союза Зои Космодемьянской и медали «Золотая звезда» на фоне выполненных в технике лазерного матирования стилизованных языков пламени; внизу по окружности – рельефная надпись: «ЗОЯ КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

А.А. Брынза (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 195 рифлений.

Обверс:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '2 РУБЛЯ' (2 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of a portrait of Zoya Kosmodemyanskaya, Hero of the Soviet Union, and the Gold Star medal, against the background of stylised flame shapes, laser-treated for matte finishing; and the relief inscription around the lower circumference: 'ЗОЯ КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ' (ZOYA KOSMODEMYANSKAYA).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

A.A. Brynza (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),

A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 195 corrugations.

Зоя Космодемьянская – первая женщина, получившая звание Героя Советского Союза.

Когда началась война, Зоя ушла на фронт добровольцем. Девушка была партизанкой, входила в состав диверсионно-разведывательной группы, которая была сформирована летом 1941 года, и выполняла спецзадания в тылу врага. В то время Иосифом Сталиным было поручено в широких масштабах применять тактику выжженной земли, то есть поджигать дома в населенных пунктах, где располагались немцы, чтобы лишить врага нормальных условий жизни. Именно такие задания и получала Зоя.

В ноябре 1941 года группе диверсионной бригады дали задание совершить поджоги в нескольких деревнях. Группа несколько раз попадала под обстрел, часть бойцов из нее погибли. В результате остались только три человека, которые могли выполнить задание. Среди них находилась и Зоя. 28 ноября, когда девушка поджигала дома в занятой фашистами деревне Петрищево, ее заметили и схватили.

Под пытками Зоя не выдала ни своего настоящего имени, ни своих товарищей-бойцов, ни сути задания. Измученная пытками 18-летняя девушка с табличкой на шее «Поджигатель домов» была казнена через повешение на глазах у всей деревни.

В феврале 1942 года Зоя Космодемьянская стала первой женщиной, получившей звание Героя Советского Союза.

Zoya Kosmodemyanskaya was the first woman to be awarded the title of the Hero of the Soviet Union.

When the war started, Zoya volunteered for the front. The young woman was a partisan in a reconnaissance and sabotage group created in summer 1941 and performed special assignments behind enemy lines. That was a period when Joseph Stalin ordered to extensively use scorched earth tactics, that is, to burn homes in localities invaded by fascists, in order to deprive the enemy of normal life conditions. These were the assignments entrusted to Zoya.

In November 1941, the sabotage unit was ordered to set several villages on fire. The group was attacked several times, and a part of the fighters died. Ultimately, only three persons who could perform the assignment survived. Zoya was one of them. On 28 November 1941, when the young woman was firing houses in the village of Petrishchevo invaded by fascists, she was exposed and captured.

Despite the tortures, Zoya never revealed her true name, her comrades-in-arms, or her assignment. Exhausted by tortures, the 18-year old woman with the table 'Firestarter of houses' on her neck was executed by hanging in front of all village residents.

In February 1942, Zoya Kosmodemyanskaya became the first woman to be awarded the title of the Hero of the Soviet Union.

2022



СЕРИЯ
“ГОРОДА”

SERIES
“CITIES”

300-летие основания г. Нижнего Тагила

Дата выпуска: 25 июля 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0467**

300th Anniversary of the Foundation of Nizhny Tagil

Date of issue: 25 July 2022
Catalogue number: **5111-0467**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение здания Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал» и выполненные в технике лазерного матирования изображения музея-завода истории развития техники черной металлургии и сторожевой башни на Лисьей горе; внизу, поверх матированной площадки, – рельефные надписи: по окружности – «НИЖНИЙ ТАГИЛ», над ней в две строки – «300 ЛЕТ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.В. Гнидин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.В. Гнидин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the building of the Nizhny Tagil Museum Preserve 'Gornozavodskoi Ural' (Mining and Metallurgical Ural), and images of the former iron and steel plant, which is currently a museum of the history of the development of ferrous metallurgy equipment and machinery, and the watchtower atop of Lisy Mountain, laser treated for matte finishing; below, against a matted background, there are relief inscriptions: around the circumference – 'НИЖНИЙ ТАГИЛ' (NIZHNY TAGIL), and above it in two lines – '300 ЛЕТ' (300 YEARS).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.V. Gnidin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.V. Gnidin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 300 corrugations.

Нижний Тагил — второй по величине город Свердловской области, крупный промышленный и культурный центр Среднего Урала, основанный в 1722 году тульскими промышленниками Никитой и Акинфием Демидовыми.

Благодаря появлению заводов Нижнего Тагила в XVIII веке Россия впервые вышла на мировой рынок как индустриальная держава с металлом высокого качества. Во второй половине XVIII века около 2/3 демидовского железа шло на экспорт. Тагильская листовая медь, металл с товарной маркой «Старый соболь», малахит, золото и платина служили основой промышленного развития и процветания России.

За почти трехсотлетнюю историю в городе получили развитие высокотехнологичные отрасли промышленности: черная металлургия и металлообработка, химия, легкая и пищевая промышленность. На долю основных отраслей приходится 95,4% общего объема продукции, выпускаемой промышленностью города. Город был и остается стальной опорой России, ее оборонным щитом. Это крупнейший индустриальный центр, созданный мощью старых Демидовских заводов и современных предприятий-гигантов.

Nizhny Tagil is the second largest city in the Sverdlovsk Region, a major industrial and cultural centre of the Middle Urals, founded in 1722 by Tula merchants and industrialists Nikita Demidov and Akinfiy Demidov.

Thanks to the construction of Nizhny Tagil iron works in the 18th century, Russia first entered the world market as an industrial power with high-quality metal. In the second half of the 18th century, about two-thirds of the Demidovs' iron was exported. Tagil sheet copper, metal with the trademark 'Old Sable', malachite, gold and platinum served as a basis for the industrial development and prosperity of Russia.

For almost three hundred years of history, the city has developed highly energy-intensive industries, such as ferrous metallurgy and metalworking, chemistry, the light and food industries. The key industries account for 95.4% in the overall output of local products. The city was and remains Russia's steel stronghold and defensive shield. This is the largest industrial centre created owing to the power of the Demidovs' old iron works and modern giant enterprises.



100-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

THE 100TH ANNIVERSARY
OF THE FOUNDATION
OF THE KABARDINO-BALKAR
REPUBLIC

100-летие образования Кабардино-Балкарской Республики

Дата выпуска: 10 января 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0455**

The 100th Anniversary of the Foundation of the Kabardino-Balkar Republic

Date of issue: 10 January 2022
Catalogue number: **5111-0455**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение здания Правительства Кабардино-Балкарской Республики на фоне изображения Эльбруса; слева – выполненный в цвете герб республики; внизу – надписи в четыре строки: «100 ЛЕТ» и «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ РЕСПУБЛИКА».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
О.Г. Шепель (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the building of the Government of the Kabardino-Balkar Republic against the background of an image of Elbrus; on the left, there is a colour image of the coat of arms of the Republic; at the bottom there are inscriptions in four lines: '100 ЛЕТ' (100 YEARS) and 'КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ РЕСПУБЛИКА' (KABARDINO-BALKAR REPUBLIC).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
O.G. Shepel (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

В 1921 году Кабарда и Балкария вместе с другими историческими областями Центрального Кавказа вступили в состав Горской АССР. 1 сентября 1921 года Кабардинский округ вышел из состава Горской автономной республики, а 16 января 1922 года за ним последовала и Балкария. Кабардино-Балкарская автономная область была образована в 1922 году, в 1936 году преобразована в АССР. С 1992 года – Кабардино-Балкарская Республика.

Расположена в центральной части Главного Кавказского хребта. Столица – город Нальчик, который является также крупным экономическим центром Северного Кавказа.

Основа экономики республики – сельское хозяйство (зерновые культуры: пшеница, кукуруза, просо), животноводство (молочно-мясного направления), а также лесозаготовка. В 1950-е и 1960-е годы в Кабардино-Балкарии были построены крупные промышленные предприятия машиностроения, приборостроения.

Республика обладает исключительными туристско-рекреационными ресурсами. Безусловным лидером по посещению является национальный парк «Приэльбрусье», располагающий обширной инфраструктурой. Основными туристическими зонами в Черекском ущелье являются лечебно-оздоровительная местность «Аушигер», известная своими термальными источниками; комплекс «Голубые озера», состоящий из 5 озер; Кабардино-Балкарский высокогорный государственный заповедник биосферного типа, который является единственным высокогорным заповедником Европы с уникальными флорой и фауной; археолого-туристский комплекс «Верхняя Балкария», где расположен ряд достопримечательностей республики: руины традиционных балкарских поселений, оборонительные башни, курганы и др. Чегемский район известен своими историческими памятниками. Курорт Федерального значения Нальчик представлен санаторно-курортными организациями.

In 1921, Kabardia and Balkaria, along with other historic regions of the Central Caucasus, joined the Mountain ASSR. On 1 September 1921, Kabardin Okrug seceded from the Mountain ASSR and on 16 January 1922, Balkaria followed its suit. The Kabardino-Balkarian Autonomous Region was established in 1922, and it was transformed into the ASSR in 1936. Since 1992, it has been known as the Kabardino-Balkarian Republic.

It is located in the central part of the Greater Caucasus range, with Nalchik being its capital and a major economic hub of the North Caucasus.

The basis of the republic's economy is agriculture (grain crops: wheat, corn, and millet), cattle breeding (dairy and meat production), and logging. In the 1950s–1960s, Kabardino-Balkaria constructed large mechanical and instrumentation engineering enterprises.

The republic boasts unrivalled tourist and recreational resources. Prielbrusye National Park with its vast infrastructure is the undisputed leader by the number of tourist visits. The main tourist zones in Cherek Gorge are the Aushiger spa resort, famous for its thermal springs; the Blue Lakes complex consisting of five lakes; the Kabardino-Balkaria highland biosphere state reserve, being Europe's only highland nature reserve possessing unique flora and fauna; and archaeological and tourist complex Upper Balkaria hosting a number of sights: the ruins of traditional Balkarian settlements, defensive towers, mounds, etc. Chegem district is famous for its historical monuments. Nalchik with its health and resort organisations is a federal resort.



100-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ЯКУТСКОЙ АССР

THE 100TH ANNIVERSARY
OF THE FOUNDATION
OF THE YAKUTSK AUTONOMOUS
SOVIET SOCIALIST REPUBLIC

100-летие образования Якутской АССР

The 100th Anniversary of the Foundation of the Yakutsk Autonomous Soviet Socialist Republic

Дата выпуска: 1 февраля 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0457**

Date of issue: 1 February 2022
Catalogue number: **5111-0457**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Обverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Ревверс:

мифологические герои якутского национального эпоса «Олонхо» – Ньургун Боотур и Туяаарыма Куо. Изображение фигур героев выполнено в рельефе на фоне видов природного парка «Ленские столбы» и современных архитектурных объектов Якутска. Вверху – изображения герба Республики Саха (Якутия) и силуэтов летящих стерхов. Имеются надписи, вверху вдоль канта: «РЕСПУБЛИКА САХА (ЯКУТИЯ)», внизу, на фоне национального орнамента: «100 ЛЕТ».

Reverse:

the mythological characters of the Yakut national epic Olonkho – Nyurgun Bootur and Tuuyaaryma Kuo. The images of the characters are made in relief against the background of views of the Lena Pillars Nature Park and modern architectural objects of Yakutsk. At the top, there are images of the coat of arms of the Republic of Sakha (Yakutia) and silhouettes of flying Siberian cranes. There are inscriptions 'РЕСПУБЛИКА САХА (ЯКУТИЯ)' (REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)) along the upper rim and '100 ЛЕТ' (100 YEARS) at the bottom against the background of the ethnic ornament.

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.А. Брынза (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
О.Г. Шепель (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.A. Brynza (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
O.G. Shepel (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Республика Саха (Якутия) – субъект России, по своим природным и территориальным условиям не имеющий аналогов на планете.

Датой вхождения Якутии в состав России принято считать 1632 год, когда казачий сотник Петр Бекетов основал на правом берегу реки Лены Ленский острог. 27 апреля 1922 года по постановлению Президиума ВЦИК была образована Якутская АССР.

Якутия расположена в северо-восточной части Евразийского материка и является самым большим регионом Российской Федерации. Свыше 40% территории республики находится за Полярным кругом. Якутия – самый холодный из обжитых регионов планеты.

Жители края долгое время находились в изоляции от других этносов, поэтому сумели сохранить традиционные основы жизнедеятельности (рыболовство и охота, разведение крупного рогатого скота и оленей), самобытную культуру, религию.

Основу экономики Якутии составляет промышленность, развитие которой связано, прежде всего, с освоением богатейших природных ресурсов. Ведущее место в горной промышленности республики занимает алмазодобывающая отрасль. Якутская алмазоносная провинция является крупнейшей в России – на ее долю приходится 90% запасов и 95% добычи.

В списке всемирного наследия ЮНЕСКО Якутия представлена эпосом Олонхо и заповедником «Ленские столбы». Древние эпические сказания Олонхо – одно из главных сокровищ саха. Произведение состоит из множества стихов, которые веками передаются из уст в уста. Ленские столбы, протянувшиеся на 40 километров вдоль правого берега реки Лены, часто называют каменным лесом. Здесь найдены наскальные рисунки и старейшие орудия труда, останки мамонта, древнего бизона и носорога.

The Republic of Sakha (Yakutia), a constituent territory of Russia, is a unique region in the world because of its nature and territory.

The year 1632, when Cossack head Pyotr Beketov founded the stockaded town Lensky Ostrog on the right bank of the Lena River, is commonly believed to be the date of the accession of Yakutia to Russia. The Yakut Autonomous Soviet Socialist Republic was established on 27 April 1922 pursuant to the resolution of the Presidium of the Russian Central Executive Committee.

Yakutia is located in the north-eastern part of Eurasia and is the largest region of the Russian Federation. Over 40% of the territory of the Republic is located beyond the Polar Circle. Yakutia is the coldest of the inhabited regions on the planet.

For a long time, the residents of this territory lived isolated from other ethnic groups and thus have preserved their traditional lifestyle (fishing and hunting, cattle and reindeer breeding), original culture, and religion.

Industrial production is the key sector for Yakutia's economy, and its growth is primarily associated with the development of the richest natural resources. Diamond mining plays the most important role in the mining sector of the Republic. The Yakutian diamond-bearing province is the largest one in Russia and accounts for 90% of the reserves and 95% of mining output.

The national epic Olonkho and the Lena Pillars Nature Park are on the UNESCO List of World Heritage. The ancient epic tales Olonkho are one of the main treasures of Sakha. This epic contains multiple poems passed from generation to generation. The Lena Pillars Nature Park stretching 40 kilometres along the right bank of the Lena River is often called the stone forest. Scientists discovered rock paintings and ancient working tools there, as well as the remains of a mammoth, a steppe bison and a rhinoceros.



100-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

THE 100TH ANNIVERSARY
OF THE FOUNDATION
OF THE REPUBLIC OF ADYGEYA

100-летие образования Республики Адыгея

Дата выпуска: 15 июня 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0463**

The 100th Anniversary of the Foundation of the Republic of Adygeya

Date of issue: 15 June 2022
Catalogue number: **5111-0463**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год: «2022 г.».

Реверс:

рельефные и выполненные в технике лазерного матирования изображения композиционных элементов герба Республики Адыгея; внизу вдоль канта – рельефная надпись: «РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ», справа – рельефная надпись в две строки: «100 ЛЕТ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

О.Г. Шепель (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

О.Г. Шепель (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image, as well as images laser treated for matte finishing, of compositional elements of the emblem of the Republic of Adygeya; there are inscriptions: 'РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ' (REPUBLIC OF ADYGEYA) below along the rim, and '100 ЛЕТ' (100 YEARS) in two lines on the right.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

O.G. Shepel (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgopolova (obverse),

O.G. Shepel (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Республика Адыгея расположена в центральной части Северо-Западного Кавказа. Образована как Адыгейская автономная область 27 июля 1922 года путем выделения из Краснодарского и Майкопского отделов Кубано-Черноморской области.

Адыгея – многонациональная республика, на ее территории проживают более 100 национальностей. Адыги, давшие название республике, – древнейший народ Северо-Западного Кавказа.

The Republic of Adygeya is located in the centre of the Northwest Caucasus. It was established as the Adygeya Autonomous Region on 27 July 1922 as part of the Krasnodar and Maykop Districts of the Kuban-Black Sea Region.

Adygeya is a multinational republic with more than 100 ethnic groups. The Adyghe, who gave the name to the republic, are the most ancient people of the Northwest Caucasus.



100-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

THE 100TH ANNIVERSARY
OF THE FOUNDATION
OF THE CHECHEN REPUBLIC

100-летие образования Чеченской Республики

Дата выпуска: 31 августа 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0470**

The 100th Anniversary of the Foundation of the Chechen Republic

Date of issue: 31 August 2022
Catalogue number: **5111-0470**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение герба и цветное изображение флага Чеченской Республики на фоне выполненных в технике лазерного матирования изображений карты республики и центра ее столицы – города Грозного; имеются рельефные надписи: сверху по окружности – «ЧЕЧЕНСКАЯ РЕСПУБЛИКА», внизу в две строки – «100 ЛЕТ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.В. Гнидин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the coat of arms of the Chechen Republic and a coloured image of the flag of the Chechen Republic against the background of images of the map of the Chechen Republic and the centre of its capital Grozny, both of the latter laser-treated for matte finishing; and the relief inscriptions 'ЧЕЧЕНСКАЯ РЕСПУБЛИКА' (THE CHECHEN REPUBLIC) around the upper circumference and '100 ЛЕТ' (100 YEARS) at the bottom in two lines.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.V. Gnidin (reverse).

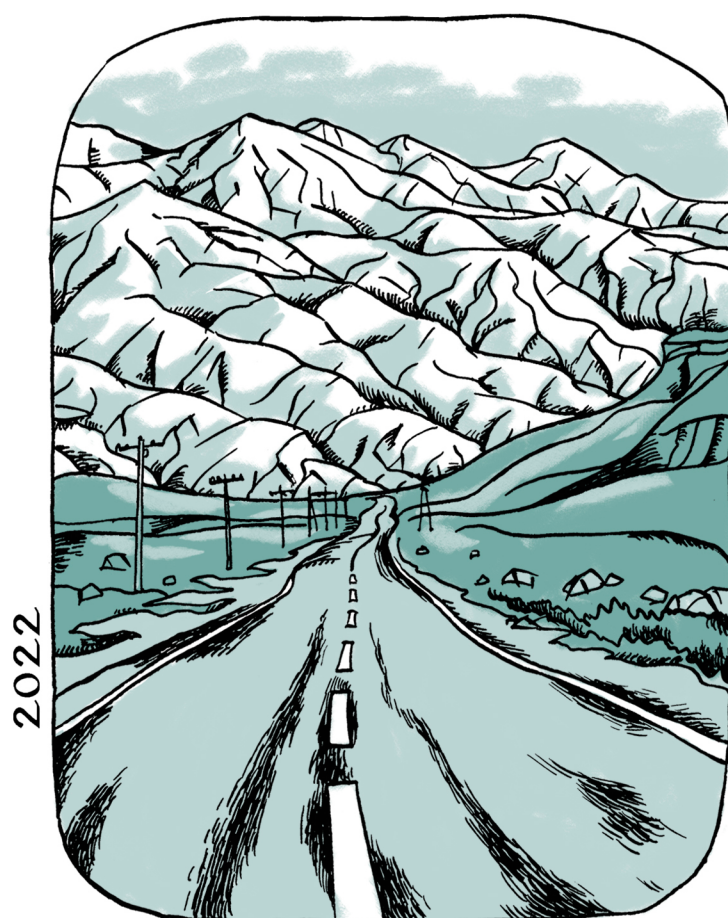
Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

30 ноября 1922 года была создана Чеченская автономная область.

The Chechen Autonomous Region was established on 30 November 1922.



К 100-ЛЕТИЮ ПРИЗНАНИЯ
ЧУЙСКОГО ТРАКТА ДОРОГОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

THE 100TH ANNIVERSARY
OF THE RECOGNITION OF CHUYSKY TRAKT
AS A NATIONAL ROAD

К 100-летию признания Чуйского тракта дорогой государственного значения

Дата выпуска: 11 апреля 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0458**

The 100th Anniversary of the Recognition of Chuysky Trakt as a National Road

Date of issue: 11 April 2022
Catalogue number: **5111-0458**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения памятника «Нулевой километр Чуйского тракта» и деревьев на фоне изображений фрагмента карты и панорамного пейзажа Чуйского тракта; сверху вдоль канта – надпись: «ЧУЙСКИЙ ТРАКТ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),

О.Г. Шепель (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

О.Г. Шепель (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Обverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of the Chuya Highway Zero Kilometre Marker and trees against the background of images of a map fragment and a panoramic landscape of the Chuya Highway (Chuysky Trakt); and the inscription along the upper rim: 'ЧУЙСКИЙ ТРАКТ' (CHUYSKY TRAKT).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),

O.G. Shepel (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),

O.G. Shepel (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Чуйский тракт – одна из древнейших в мире торговых дорог, которая связывает Сибирь с Центральной Азией. На месте современного Чуйского тракта долгое время находился так называемый Мунгальский тракт, упоминания о котором содержатся еще в китайских хрониках тысячелетней давности. Там, где сейчас проходит асфальтовая дорога, долгое время пролегла тропа, которой с древних времен пользовались торговцы и воины.

Исторический Чуйский тракт является частью современной дороги от Бийска до границы с Монголией, его протяженность около 630 км. В составе России дорога начала осваиваться в XVIII веке. Пригодное для автомобильного движения шоссе построили только к середине 1930-х годов. С 2007 года трасса полностью асфальтирована.

В наши дни Чуйский тракт – один из самых популярных маршрутов автомобильного, мотоциклетного и велосипедного туризма.

Это одна из немногих дорог мира, которой посвящен специальный музей. Музей Чуйского тракта находится в городе Бийске, на втором этаже отдела природы Бийского краеведческого музея.

The Chuysky Trakt (or Chuya Highway) is one of the oldest trade roads in the world that connects Siberia with Central Asia. For a long time, before the modern Chuysky Trakt, the road was called the Mungalsky Trakt mentioned far back in thousand-year-old Chinese chronicles. Where the paved road runs now, there was an old pathway used by merchants and warriors since ancient times.

The historical Chuysky Trakt is part of the modern highway from Biysk to the border with Mongolia; its length is about 630 km. As part of Russia, this road began to be used in the 18th century. A highway suitable for vehicle traffic was built only by the mid-1930s. Since 2007, the highway has been completely paved.

Today, the Chuysky Trakt is one of the most popular routes for car, motorcycle and bicycle tourism.

This is one of the few roads of the world that has its own museum. The Chuysky Trakt museum is located in the city of Biysk on the first floor of the nature department of the Biysk Local Lore Museum.



100-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ
НЕЛЕГАЛЬНОЙ РАЗВЕДКИ

THE 100TH ANNIVERSARY
OF THE ILLEGAL INTELLIGENCE

100-летний юбилей нелегальной разведки

The 100th Anniversary of the Illegal Intelligence

Дата выпуска: 30 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0462**

Date of issue: 30 May 2022
Catalogue number: **5111-0462**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение скульптурной композиции в честь отечественных разведчиков «Отечество, доблесть, честь» на фоне изображения главного входа в штаб-квартиру Службы внешней разведки России; вдоль канта – рельефные надписи: «БЕЗ ПРАВА НА СЛАВУ ВО СЛАВУ ДЕРЖАВЫ», «УПРАВЛЕНИЕ «С», «100 ЛЕТ», «СВР РОССИИ», разделенные изображениями малой эмблемы нелегальной разведки и лавровой ветви.

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Н. Волколупов (реверс), А.Г. Степанов (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.В. Гнидин (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Обverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the monument in honour of Russian intelligence officers 'Отечество, доблесть, честь' (Fatherland, Valour, Honour) against the background of the image of the main entrance to the headquarters of the Russian Foreign Intelligence Service; there are relief inscriptions along the rim: 'БЕЗ ПРАВА НА СЛАВУ ВО СЛАВУ ДЕРЖАВЫ' (WITHOUT THE RIGHT TO GLORY FOR THE GLORY OF THE STATE), 'УПРАВЛЕНИЕ С' (DIRECTORATE S), '100 ЛЕТ' (100 YEARS), 'СВР РОССИИ' (RUSSIA'S SVR) separated by the images of a small emblem of the illegal intelligence service and a laurel branch.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.N. Volkolupov (reverse), A.G. Stepanov (reverse).

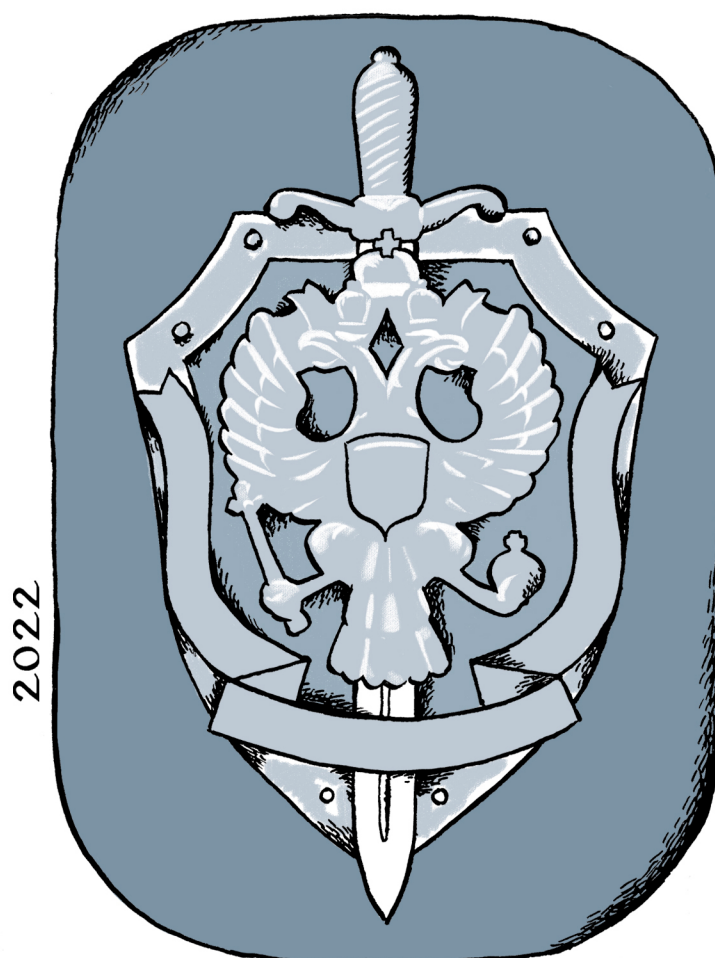
Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.V. Gnidin (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

28 июня 1922 года Коллегия Главного политического управления при НКВД РСФСР утвердила положение о закордонном отделении Иностранного отдела (ИНО), занимавшегося ведением разведки за рубежом. В нем определялись функции Иностранного отдела, формулировались основные направления и методы его работы. Согласно этому документу закордонное отделение ИНО являлось «организационным центром, сосредоточивающим все руководство и управление зарубежной работой разведывательного и контрразведывательного характера». В качестве одного из дополнительных инструментов решения стоящих перед разведкой задач в документе предусматривалось использование ею методов нелегальной работы.

On 28 June 1922, the Collegium of the Main Political Directorate under the People's Commissariat for Internal Affairs (NKVD) of the Russian Soviet Federative Socialist Republic (RSFSR) approved the regulation on the foreign intelligence branch of the Foreign Department (INO). The regulation stipulated the functions of the Foreign Department and the main areas and methods of its work. According to this document, the INO foreign intelligence branch was the organisational centre combining all management and control of foreign intelligence and counter-intelligence operations. The document provided for the use of undercover agents in foreign states as an additional tool for solving the tasks of the intelligence service.



100-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В СОСТАВЕ
ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ОРГАНОВ БЕЗОПАСНОСТИ
КОНТРРАЗВЕДЫВАТЕЛЬНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

THE 100TH ANNIVERSARY OF THE ESTABLISHMENT
OF COUNTERINTELLIGENCE UNITS IN NATIONAL
SECURITY AGENCIES

100-летие образования в составе отечественных органов безопасности контрразведывательных подразделений

Дата выпуска: 6 декабря 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0477**

The 100th Anniversary of the Establishment of Counterintelligence Units in National Security Agencies

Date of issue: 6 December 2022
Catalogue number: **5111-0477**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение главного здания ФСБ на Лубянской площади, над ним – выполненное в цвете изображение эмблемы Службы контрразведки ФСБ на матовом поле; по окружности – рельефная надпись, разделенная точкой: «100-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В СОСТАВЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ОРГАНОВ БЕЗОПАСНОСТИ КОНТРРАЗВЕДЫВАТЕЛЬНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.В. Гнидин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the main building of the Federal Security Service (FSB) on Lubyanskaya Square in Moscow and, above it, a coloured image of the emblem of the Counterintelligence Service of the FSB on a matte surface; the relief inscription divided with a point: '100-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В СОСТАВЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ОРГАНОВ БЕЗОПАСНОСТИ КОНТРРАЗВЕДЫВАТЕЛЬНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ' (THE 100TH ANNIVERSARY OF THE ESTABLISHMENT OF COUNTERINTELLIGENCE UNITS IN NATIONAL SECURITY AGENCIES) is around the circumference.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.V. Gnidin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 300 corrugations.

6 мая 1922 года начала работу Коллегия Государственного политического управления при НКВД РСФСР (ГПУ), принявшая решение сформировать централизованное головное в системе органов государственной безопасности подразделение контрразведки – Контрразведывательный отдел (КРО) в составе Секретно-оперативного управления (СОУ) ГПУ.

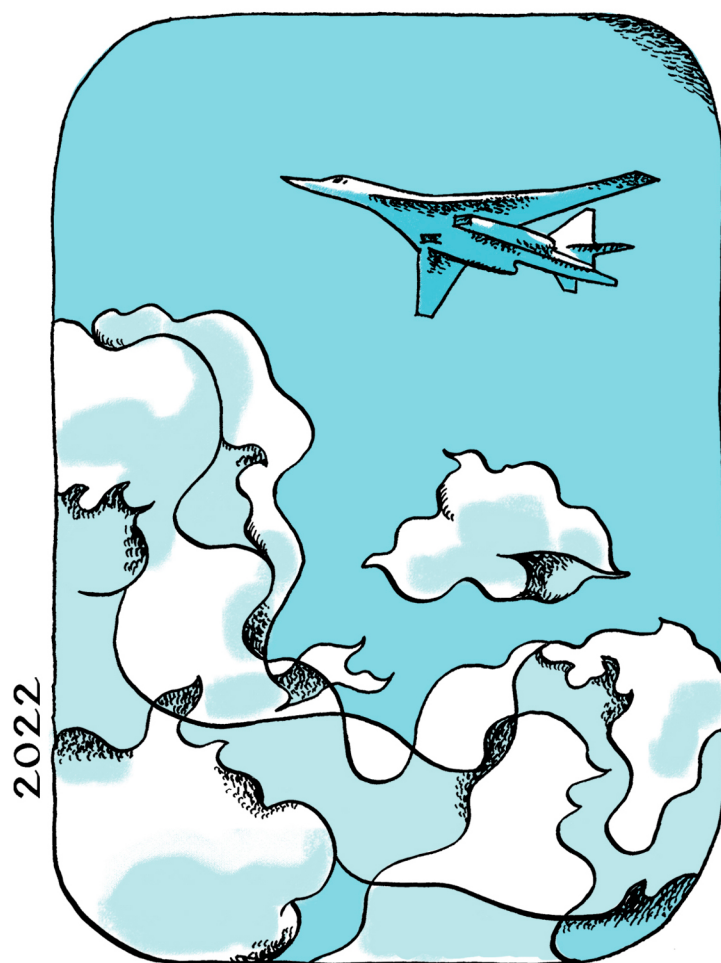
7 июля 1922 года были утверждены штаты КРО и его структура (из 10 отделений). Первым начальником КРО стал Артур Христианович Артузов (Фраучи), с именем которого связаны разработка и проведение признанных классикой контрразведывательного искусства операций «Трест» и «Синдикат-2».

В настоящее время контрразведка является основным, системообразующим элементом Федеральной службы безопасности Российской Федерации. Задачами контрразведки объединены все подразделения и органы безопасности.

The Board of the State Political Directorate (GPU) under the RSFSR People's Commissariat for Internal Affairs started its work on 6 May 1922. The GPU decided to establish a centralised main counterintelligence unit in the system of the state security agencies – the Counterintelligence Division (KRO) within the Secret Operations Directorate (SOU) of the GPU.

The staff and the structure (including 10 units) of the KRO were approved on 7 July 1922. The first head of the KRO was Artur Kh. Artuzov (Frauchi) whose name is associated with the development and completion of the legendary operations Trust and Syndicate-2.

Today, the counterintelligence corps are the main structural unit in the Federal Security Service of the Russian Federation. Counterintelligence tasks are the responsibility of all security units and agencies.



100-ЛЕТИЕ СО ДНЯ
СОЗДАНИЯ ОКБ
А.Н. ТУПОЛЕВА

THE 100TH ANNIVERSARY
OF THE FOUNDATION
OF OKB TUPOLEV

100-летие со дня создания ОКБ А.Н. Туполева

Дата выпуска: 30 сентября 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0473**

The 100th Anniversary of the Foundation of OKB Tupolev

Date of issue: 30 September 2022
Catalogue number: **5111-0473**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

рельефные изображения портрета А.Н. Туполева, самолета и эмблемы 100-летия ОКБ А.Н. Туполева на фоне выполненных в технике лазерного матирования изображений здания конструкторского бюро, координатной сетки и облаков; сверху по окружности – рельефная надпись: «100-ЛЕТИЕ ОКБ А.Н. ТУПОЛЕВА».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.А. Долгополова (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

relief images of Andrey Tupolev's portrait, a plane, and the emblem of the 100th anniversary of the Tupolev Experimental Design Bureau against the background of images of the building of the design bureau, a grid pattern, and clouds, laser-treated for matte finishing; and the relief inscription '100-ЛЕТИЕ ОКБ А.Н. ТУПОЛЕВА' (THE 100TH ANNIVERSARY OF THE FOUNDATION OF OKB TUPOLEV) around the upper circumference.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.A. Dolgoplova (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 300 corrugations.

ПАО «Туполев» – ведущее российское предприятие в области проектирования, производства и послепродажного сопровождения ракетноносцев и самолетов специального назначения. Является головным предприятием дивизиона стратегической и специальной авиации Объединенной авиастроительной корпорации (ПАО «ОАК» под управлением ГК «Ростех»).

ПАО «Туполев» продолжает традиции предприятия, основанного в 1922 году российским авиаконструктором и организатором отечественного авиационного производства Андреем Николаевичем Туполевым.

Опытно-конструкторским бюро А.Н. Туполева разработано около 300 моделей и модификаций самолетов, из которых около 90 были реализованы в опытных образцах и более 40 строились серийно. Всего с 1923 года выпущено более 18000 самолетов марки «Ту», около 1000 из них поставлено в 20 стран мира.

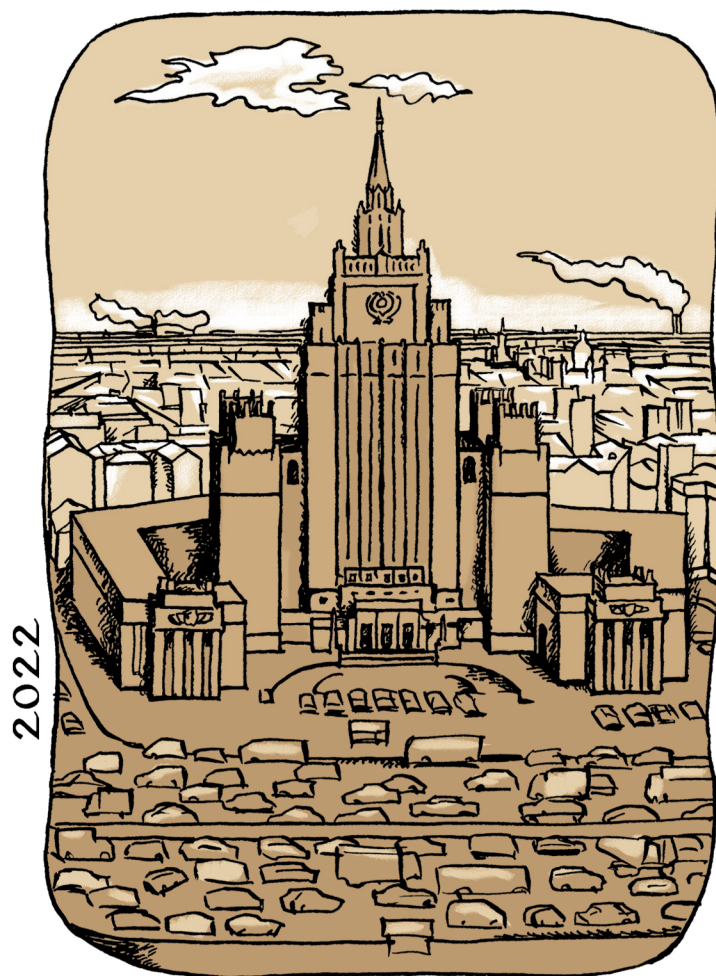
На самолетах «Туполева» установлено около 280 мировых рекордов по дальности полета и грузоподъемности.

PJSC Tupolev is the leading Russian company for design, manufacture and post-sale support of missile carrier bombers and special-purpose aircraft. It is the head enterprise of the strategic and long-range aviation division of the United Aircraft Corporation (PJSC UAC controlled by State Corporation Rostec).

PJSC Tupolev carries on the traditions of the enterprise founded in 1922 by Andrey Tupolev, a Russian aircraft designer and an organiser of the country's aircraft production.

Tupolev Experimental Design Bureau developed nearly 300 models and modifications of aircraft, of which about 90 were implemented in prototypes and more than 40 were mass-produced. Overall, since 1923, the design bureau has built over 18,000 Tu-branded aircraft, and approximately 1,000 of them have been delivered to 20 countries worldwide.

About 280 world records for flight range and load-lifting capacity were set on Tupolev airplanes.



220-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МИНИСТЕРСТВА
ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
И 20-ЛЕТИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА –
ДНЯ ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО РАБОТНИКА

THE 220TH ANNIVERSARY OF THE FOUNDATION
OF THE MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS
OF THE RUSSIAN FEDERATION AND
THE 20TH ANNIVERSARY OF THE ESTABLISHMENT
OF THE DIPLOMATIC SERVICE DAY

220-летие образования Министерства иностранных дел Российской Федерации и 20-летие учреждения профессионального праздника – Дня дипломатического работника

Дата выпуска: 24 января 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0456**

The 220th Anniversary of the Foundation of the Ministry of Foreign Affairs of the Russian Federation and the 20th Anniversary of the Establishment of the Diplomatic Service Day

Date of issue: 24 January 2022
Catalogue number: **5111-0456**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год: «2022 г.».

Реверс:

рельефное изображение здания Министерства иностранных дел Российской Федерации, расположенного на Смоленской-Сенной площади в Москве, а также изображение восточного корпуса здания Главного штаба на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге, где до 1917 года размещалось Министерство иностранных дел Российской Империи; в верхней части монетного поля – рельефное изображение эмблемы Министерства иностранных дел Российской Федерации; вверху вдоль канта – надпись: «МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.В. Гнидин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a relief image of the building of the Ministry of Foreign Affairs of the Russian Federation located on Smolenskaya-Sennaya Square in Moscow, as well as an image of the eastern wing of the General Staff Building on Palace Square in Saint Petersburg which served as the headquarters of the Ministry of Foreign Affairs of the Russian Empire before 1917; a relief image of the emblem of the Ministry of Foreign Affairs of the Russian Federation in the upper part of the coin; and an inscription 'МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ' (MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS OF THE RUSSIAN FEDERATION) along the upper rim.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.V. Gnidin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Министерство иностранных дел (МИД) было образовано 20 сентября 1802 года Манифестом императора Александра I.

К 1816 году МИД обрел четкую структуру, которая сохранялась стабильной до 40-х годов XIX века. Главой МИД являлось второе после императора лицо в государственном управлении – министр иностранных дел в чине канцлера.

В 1846 году было принято «Учреждение Министерства иностранных дел» (Положение о МИД), определившее новую структуру и функции Министерства. Согласно статье 1 «Учреждения» «Министерство иностранных дел имеет предметом: политические сношения с иностранными государствами, ходатайство о законной защите российских подданных в чужих краях и содействие удовлетворению справедливых домогательств иностранцев по делам их в России».

Впоследствии модернизация структуры ведомства проводилась неоднократно в соответствии с изменявшимися политическими условиями.

10 февраля в стране отмечается профессиональный праздник – День дипломатического работника, установленный Указом Президента Российской Федерации от 31 октября 2002 года. Дата праздника связана с наиболее ранним документальным упоминанием (10 февраля 1549 года) Посольского приказа – первой в истории страны государственной структуры, ведавшей иностранными делами.

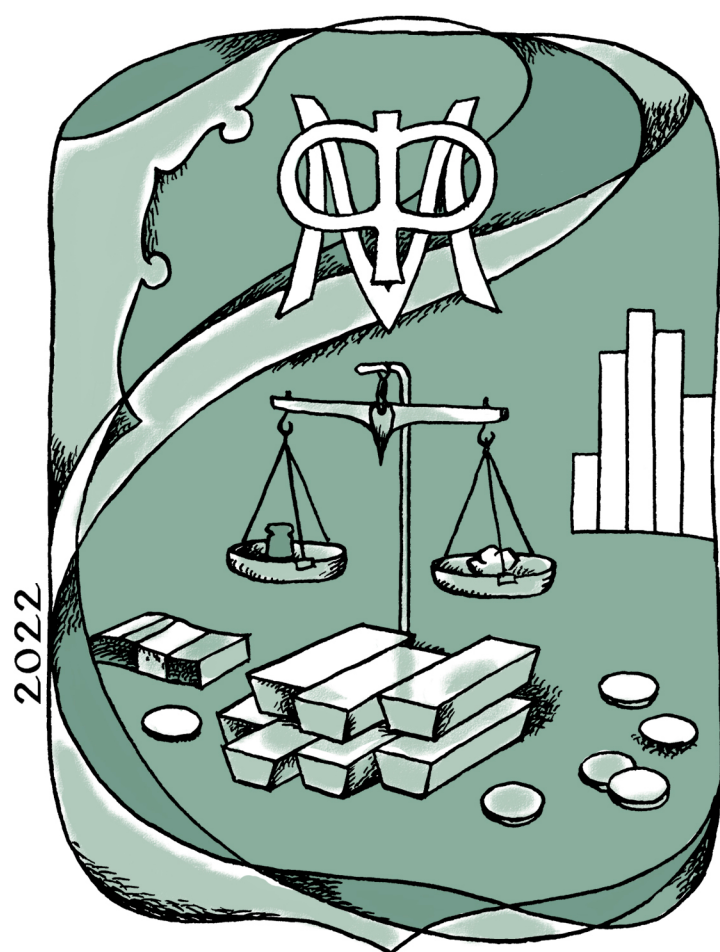
The Russian Ministry of Foreign Affairs (MFA) was founded on 20 September 1802 by the Manifest of Tsar Alexander I.

By 1816, the Ministry obtained a clear-cut structure, which was stable until the 1840s. A minister of foreign affairs in the office of a Chancellor, the second person in the state administration after the Tsar, was its head.

In 1846, the Establishment of the Ministry of Foreign Affairs (a Regulation of the MFA), which determined its new structure and functions, was adopted. According to Article 1 of the Establishment, 'The purpose of the Ministry of Foreign Affairs was political relations with foreign countries, petitioning for the lawful protection of Russian nationals abroad and contributing to the satisfaction of fair solicitations of foreigners about their affairs in Russia'.

Subsequently, the Ministry's structure was modernised more than once along with changing political environment.

The President of the Russian Federation established a Diplomat's Day by Decree of 31 October 2002, which is celebrated every year on 10 February. The choice of the date of this holiday is related to the earliest documentary mention (10 February 1549) of the Ambassadorial Department, the first Russian Foreign service.



220-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МИНИСТЕРСТВА ФИНАНСОВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

THE 220TH ANNIVERSARY
OF THE FOUNDATION
OF THE MINISTRY OF FINANCE
OF THE RUSSIAN FEDERATION

220-летие образования Министерства финансов Российской Федерации

Дата выпуска: 1 сентября 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0471**

The 220th Anniversary of the Foundation of the Ministry of Finance of the Russian Federation

Date of issue: 1 September 2022
Catalogue number: **5111-0471**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	3 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год: «2022 г.».

Реверс:

в обрамлении лаврового венка – изображения здания Министерства финансов Российской Федерации и, на переднем плане в круге, фрагмента эмблемы Министерства; по окружности – надпись: «220 ЛЕТ МИНИСТЕРСТВУ ФИНАНСОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Все элементы художественного оформления выполнены в рельефе.

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

images of the building of the Ministry of Finance of the Russian Federation and, circled in the foreground, a fragment of the Ministry's emblem framed with a laurel wreath and the inscription '220 ЛЕТ МИНИСТЕРСТВУ ФИНАНСОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ' (THE 220TH ANNIVERSARY OF THE FOUNDATION OF THE MINISTRY OF FINANCE OF THE RUSSIAN FEDERATION) around the circumference. All the design elements are cast in relief.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

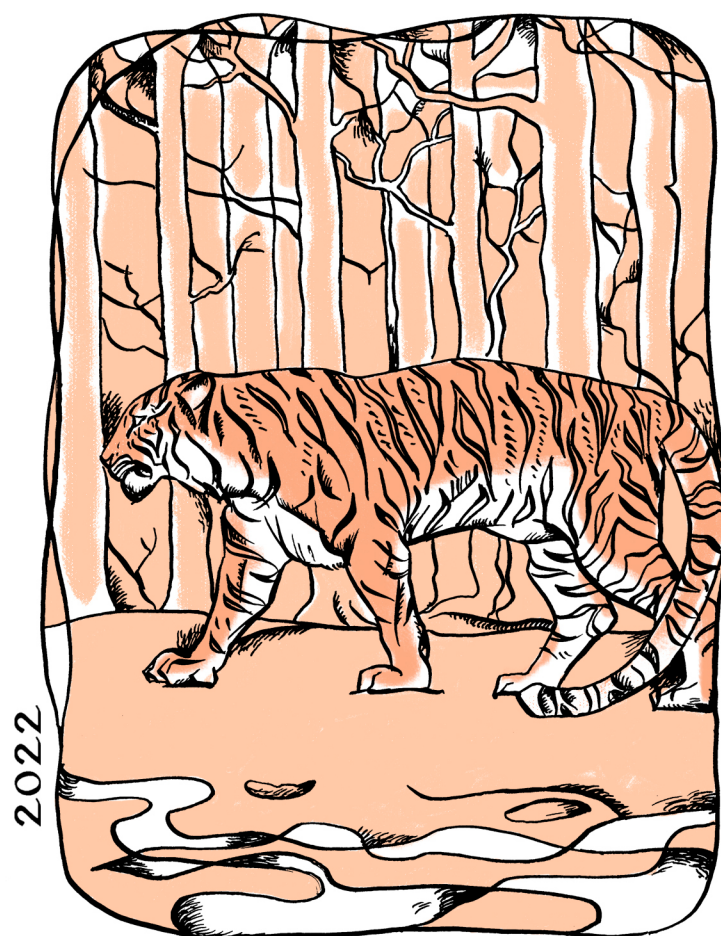
Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 300 corrugations.

Манифестом 8 сентября 1802 года учреждено Министерство финансов, в обязанности которого входило «управление казенными и государственными частями, кои доставляют правительству нужные на содержание его доходы, и генеральное всех доходов рассигнование по разным частям государственных расходов». На министра финансов манифест возлагал еще обязанность «при конце каждого года делать для наступающего подробный штат общих государственных расходов».

The Ministry of Finance was established by the manifesto issued on 8 September 1802. The mandate of the Ministry was to 'manage state-owned and public units that provide revenues that the government needs for its activities and perform the general allocation of all revenues across various items of government expenditure'. The manifesto also required the Minister of Finance to 'compile, at the end of the each year, a detailed table of general government expenditures for the next year'.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ
ПО СОХРАНЕНИЮ
ПОПУЛЯЦИИ ТИГРА

INTERNATIONAL TIGER
CONSERVATION FORUM

Международный форум по сохранению популяции тигра

Дата выпуска: 16 августа 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0469**

International Tiger Conservation Forum

Date of issue: 16 August 2022
Catalogue number: **5111-0469**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Длина, мм Length, mm	Ширина, мм Width, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	51,00 (±0,30)	32,00 (±0,30)	2,40 (±0,20)	3 000



Аверс:

в левой части монеты прямоугольной формы – Государственный герб Российской Федерации, над ним – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, под гербом слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу – надпись: «БАНК РОССИИ»; в правой части монеты в две строки – номинал: «3 РУБЛЯ», внизу – год выпуска: «2022 г.».

Obverse:

the left part of the rectangular coin features an image of the National Coat of Arms of the Russian Federation, with the inscription above it in a semicircle 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the national coat of arms – the chemical symbol and fineness of the metal on the left and fine metal content and the trademark of the mint on the right, and the inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA) below; and the right part of the coin bears the coin denomination '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES) and the year of issue '2022 г.' (2022) in two lines.



Реверс:

логотип II Международного форума по сохранению популяции тигра.

Reverse:

the logo of the 2nd International Tiger Forum.

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
Ф.С. Андронов (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор
(СПМД).

Оформление гурта: 200 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
F.S. Andronov (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 200 corrugations.

Амурский тигр обитает во многих странах: Бангладеш, Бутан, Камбоджа, Китай, Индия, Индонезия, Лаос, Малайзия, Мьянма, Непал, Россия, Таиланд, Вьетнам, КНДР.

На Дальнем Востоке России в настоящее время обитает 95% всей популяции амурского тигра. Российская Федерация в связи с этим несет основную ответственность за сохранение этого хищника.

5 сентября, в стартовый день работы Восточного экономического форума, состоялся II Международный форум по сохранению тигра. Площадку посетили более 2000 участников из России и 44 иностранных государств и территорий.

Представители стран ареала тигра выступили с докладами о выполнении национальных планов по восстановлению численности полосатого хищника и поделились планами на будущее.

Спикерами Форума стали представители научного сообщества, международных природоохранных организаций, бизнеса, власти.

Итоговым документом II Международного форума по сохранению тигра стала Декларация о восстановлении и сохранении тигра. Ее приняли все страны ареала полосатой кошки.

The Amur tiger range countries are: Bangladesh, Bhutan, Cambodia, China, India, Indonesia, Laos, Malaysia, Myanmar, Nepal, North Korea, Russia, Thailand and Vietnam.

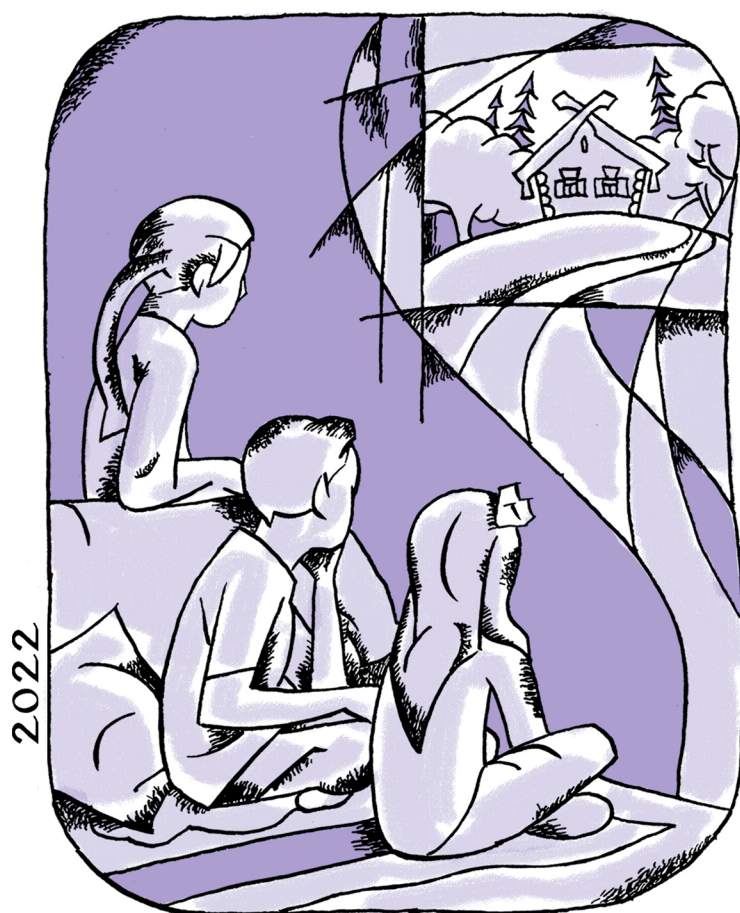
The Russian Far East is currently home to 95% of the entire Amur tiger population. The Russian Federation therefore bears primary responsibility for the conservation of this large predator.

The 2nd International Tiger Forum took place on 5 September – the opening day of the Eastern Economic Forum. The Forum venue was attended by over 2,000 participants from Russia and 44 foreign countries and territories.

Representatives of the tiger range countries reported on the national tiger conservation programme status and shared their plans for the future.

Speakers of the Forum were representatives of the scientific community, international environment protection organizations, business, and government.

The Vladivostok Declaration on Tiger Conservation has become the main outcome of the 2nd International Tiger Forum. All tiger range countries signed it.



СЕРИЯ
“РОССИЙСКАЯ (СОВЕТСКАЯ)
МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ”

SERIES
“RUSSIAN (SOVIET) ANIMATION”

Иван Царевич и Серый Волк

Дата выпуска: 27 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0461**

Ivan Tsarevich and the Grey Wolf

Date of issue: 27 May 2022
Catalogue number: **5111-0461**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	7 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

выполненные в цвете изображения персонажей мультфильма «Иван Царевич и Серый Волк» на фоне рельефного изображения панорамы Тридевятого царства; вверху – выполненная в цвете надпись в две строки: «Иван Царевич и Серый Волк».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).
Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a coloured image of the characters of the 'Иван Царевич и Серый Волк' (Ivan Tsarevich and the Grey Wolf) animation film against the background of a relief image of the Far Far Away Kingdom's panoramic picture; at the top, there is a coloured inscription in two lines: 'Иван Царевич и Серый Волк' (Ivan Tsarevich and the Grey Wolf).

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).
Edge: 300 corrugations.

«Иван Царевич и Серый волк» – российский мультипликационный фильм производства студии анимационного кино «Мельница».

По сюжету фильма простому парню Ивану необходимо пройти сказочное испытание, чтобы жениться на царской дочери Василисе. В этом ему помогает Серый Волк.

Дата выхода фильма – 29 декабря 2011 года.
Режиссер – Владимир Торопчин.

'Ivan Tsarevich and the Grey Wolf' is a Russian animated film produced by the Melnitsa Animation studio.

Plotwise, an ordinary guy Ivan needs to pass a fabulous test to marry the tsar's daughter Vasilisa. The Grey Wolf helps Ivan in doing this.

The film was released on 29 December 2011. The film director is Vladimir Toropchin.

Иван Царевич и Серый Волк

Дата выпуска: 27 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5015-0065**

Ivan Tsarevich and the Grey Wolf

Date of issue: 27 May 2022
Catalogue number: **5015-0065**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
25 рублей 25 rubles	медно-никелевый сплав cupro-nickel	10,00 (±0,30)	27,00 (±0,20)	2,30 (±0,25)	850 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, под гербом в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «25 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.», справа – товарный знак монетного двора.

Обverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and over it a semicircular inscription along the rim 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed by doubled rhombuses on both sides, under the emblem, in three lines, there is an inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin's denomination '25 РУБЛЕЙ' (25 RUBLES), and the year of issue '2022 г.' (2022), and on the right is the mint trade mark.



Реверс:

рельефные изображения персонажей мультфильма «Иван Царевич и Серый Волк» на фоне панорамы Тридевятого царства; сверху – рельефная надпись в две строки: «Иван Царевич и Серый Волк».

Reverse:

relief images of the characters of the 'Иван Царевич и Серый Волк' (Ivan Tsarevich and the Grey Wolf) animation film against the background of the Far Far Away Kingdom's panoramic picture; at the top, there is a relief inscription in two lines: 'Иван Царевич и Серый Волк' (Ivan Tsarevich and the Grey Wolf).



Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).
Оформление гурта: 180 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).
Edge: 180 corrugations.

Иван Царевич и Серый Волк

Дата выпуска: 27 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5015-0066**

Ivan Tsarevich and the Grey Wolf

Date of issue: 27 May 2022
Catalogue number: **5015-0066**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
25 рублей 25 rubles	медно-никелевый сплав cupro-nickel	10,00 (±0,30)	27,00 (±0,20)	2,30 (±0,25)	150 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, под гербом в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «25 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.», справа – товарный знак монетного двора.

Обverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and over it a semicircular inscription along the rim 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed by doubled rhombuses on both sides, under the emblem, in three lines, there is an inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin's denomination '25 РУБЛЕЙ' (25 RUBLES), and the year of issue '2022 г.' (2022), and on the right is the mint trade mark.



Реверс:

выполненные в цвете изображения персонажей мультфильма «Иван Царевич и Серый Волк» на фоне рельефного изображения панорамы Тридевятого царства; сверху – рельефная надпись в две строки: «Иван Царевич и Серый Волк».

Reverse:

coloured images of the characters of the 'Иван Царевич и Серый Волк' (Ivan Tsarevich and the Grey Wolf) animation film against the background of the Far Far Away Kingdom's relief panoramic picture; at the top, there is a relief inscription in two lines: 'Иван Царевич и Серый Волк' (Ivan Tsarevich and the Grey Wolf).



Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).
Оформление гурта: 180 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).
Edge: 180 corrugations.

Веселая карусель № 1

Дата выпуска: 15 ноября 2022 г.
Каталожный номер: **5111-0476**

Happy Merry-Go-Round No. 1

Date of issue: 15 November 2022
Catalogue number: **5111-0476**

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, fineness	Масса общая, г Total weight, g	Содержание химически чистого металла не менее, г Fine metal content not less than, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
3 рубля 3 rubles	пруф proof	серебро 925/1000 silver 925/1000	33,94 (±0,31)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	7 000



Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон сдвоенными ромбами, внизу под гербом: слева – обозначения драгоценного металла и пробы сплава, справа – содержание химически чистого металла и товарный знак монетного двора, внизу в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «3 РУБЛЯ», год выпуска: «2022 г.».

Реверс:

выполненное в цвете изображение сцены из мультипликационного журнала «Веселая карусель № 1»; слева сверху – рельефная надпись: «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ № 1».

Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаблыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
компьютерное моделирование (реверс).

Чеканка: Санкт-Петербургский монетный двор (СПМД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

Obverse:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and a semicircular inscription above it along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed with paired diamonds on both sides, under the coat of arms there are the chemical symbol of the metal and fineness on the left and fine metal content and the mint trade mark on the right, at the bottom in the centre, in three lines, there is an inscription: 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin denomination: '3 РУБЛЯ' (3 RUBLES), and the year of issue: '2022 г.' (2022).

Reverse:

a coloured image of a scene from the animated film series 'Happy Merry-Go-Round No. 1' and the relief inscription 'ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ № 1' (HAPPY MERRY-GO-ROUND NO. 1) on the upper left.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
computer simulation (reverse).

Mint: Saint Petersburg Mint (СПМД).

Edge: 300 corrugations.

Режиссер Леонид Носырев снял мультфильм «Антошка» в 1969 году. Картина вышла в первом номере детского киножурнала «Веселая карусель», в каждом выпуске которого показывали две-три рисованные короткометражки. В основе сюжета «Антошки» – детская песенка про мальчика-лентяя. Ее текст написал поэт Юрий Энтин. В юности он некоторое время работал в школе учителем истории, и прототипом Антошки стал его реальный ученик.

Музыку к песенке про Антошку сочинил композитор Владимир Шаинский. Композиция впервые прозвучала в эфире телепередачи «С добрым утром», куда Энтин и Шаинский обратились несколько месяцев спустя. Ее исполнил детский хор «Спутник».

Director Leonid Nosyrev made the animated film 'Antoshka' in 1969. The cartoon was released in the first issue of the children's animated film series 'Happy Merry-Go-Round'. Each issue of the series presented two or three picture cartoons. The plot of 'Antoshka' is based on a children's song about a lazy boy. The author of the text is poet Yuri Entin. When he was young, Entin worked as a school teacher of history for a while, and one of his pupils became the prototype of the character Antoshka.

The music to the song was written by composer Vladimir Shainsky. The song was first broadcast in the TV show 'Good Morning' that Entin and Shainsky applied to a few months later. The song was performed by children's choir 'Sputnik'.

Веселая карусель № 1

Дата выпуска: 15 ноября 2022 г.
Каталожный номер: **5015-0067**

Happy Merry-Go-Round No. 1

Date of issue: 15 November 2022
Catalogue number: **5015-0067**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
25 рублей 25 rubles	медно-никелевый сплав cupro-nickel	10,00 (±0,30)	27,00 (±0,20)	2,30 (±0,25)	850 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон двойными ромбами, под гербом в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «25 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.», справа – товарный знак монетного двора.

Обверс:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and over it a semicircular inscription along the rim 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed by doubled rhombuses on both sides, under the emblem, in three lines, there is an inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin's denomination '25 РУБЛЕЙ' (25 RUBLES), and the year of issue '2022 г.' (2022), and on the right is the mint trade mark.



Реверс:

рельефное изображение сцены из мультипликационного журнала «Веселая карусель № 1»; слева сверху – рельефная надпись: «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ № 1».

Reverse:

a relief image of a scene from the animated film series 'Happy Merry-Go-Round No. 1' and the relief inscription 'ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ № 1' (HAPPY MERRY-GO-ROUND NO. 1) on the upper left.



Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаплыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 180 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 180 corrugations.

Веселая карусель № 1

Дата выпуска: 15 ноября 2022 г.
Каталожный номер: **5015-0068**

Happy Merry-Go-Round No. 1

Date of issue: 15 November 2022
Catalogue number: **5015-0068**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
25 рублей 25 rubles	медно-никелевый сплав cupro-nickel	10,00 (±0,30)	27,00 (±0,20)	2,30 (±0,25)	150 000

Аверс:

рельефное изображение Государственного герба Российской Федерации, над ним вдоль канта – надпись полукругом: «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», обрамленная с обеих сторон двойными ромбами, под гербом в центре в три строки – надпись: «БАНК РОССИИ», номинал монеты: «25 РУБЛЕЙ», год выпуска: «2022 г.», справа – товарный знак монетного двора.

Обверс:

a relief image of the National Coat of Arms of the Russian Federation and over it a semicircular inscription along the rim 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) framed by doubled rhombuses on both sides, under the emblem, in three lines, there is an inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), the coin's denomination '25 РУБЛЕЙ' (25 RUBLES), and the year of issue '2022 г.' (2022), and on the right is the mint trade mark.



Реверс:

выполненное в цвете изображение сцены из мультипликационного журнала «Веселая карусель № 1»; слева сверху – рельефная надпись: «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ № 1».

Reverse:

a coloured image of a scene from the animated film series 'Happy Merry-Go-Round No. 1' and the relief inscription 'ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ № 1' (HAPPY MERRY-GO-ROUND NO. 1) on the upper left.



Художники: Е.В. Крамская (аверс),
А.Д. Щаплыкин (реверс).

Скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),
А.Н. Бессонов (реверс).

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 180 рифлений.

Designers: E.V. Kramskaya (obverse),
A.D. Schablykin (reverse).

Sculptors: A.A. Dolgoplova (obverse),
A.N. Bessonov (reverse).

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 180 corrugations.



СЕРИЯ
“ЧЕЛОВЕК ТРУДА”

SERIES
“MAN OF LABOUR”

Работник добывающей промышленности

Дата выпуска: 26 августа 2022 г.
Каталожный номер: **5714-0086**

Mining Worker

Date of issue: 26 August 2022
Catalogue number: **5714-0086**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 рублей 10 rubles	сталь с латунным гальваническим покрытием brass plated steel	5,63 (±0,15)	22,00 (+0,20) (-0,05)	2,20 (±0,20)	1 000 000



Аверс:

обозначение номинала монеты: «10 РУБЛЕЙ», внутри цифры «0» – скрытые, видимые поочередно при изменении угла зрения изображения числа «10» и надписи «РУБ», слева и справа – стилизованные изображения ветви лавра и дуба соответственно, вдоль канта сверху – надпись: «БАНК РОССИИ», внизу – год выпуска «2022», справа от него – товарный знак монетного двора.

Реверс:

рельефное изображение шахтера с буровым инструментом в руках и стилизованное изображение элемента шахтного подъемного механизма; слева по окружности – надпись: «ЧЕЛОВЕК ТРУДА».

Художник: А.А. Брынза.

Скульптор: А.Н. Бессонов.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 6 участков по 5 рифов и 6 участков по 7 рифов, чередующиеся с 12 гладкими участками.

Obverse:

the denomination of the coin '10 РУБЛЕЙ' (10 RUBLES), inside the figure '0' hidden pictures of the number '10' and the inscription 'РУБ' (RUB), visible alternately when changing the angle of vision, on the left and on the right stylised images of laurel and oak branches respectively, along the rim at the top the inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), at the bottom the year of issue '2022', to its right the mint trade mark.

Reverse:

a relief image of a miner holding a drilling tool, a stylised image of an element of a mine hoist, and the inscription around the circumference 'ЧЕЛОВЕК ТРУДА' (THE MAN OF LABOUR).

Designer: A.A. Brynza.

Sculptor: A.N. Bessonov.

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 6 sections with 5 corrugations and 6 sections with 7 corrugations alternated with 12 smooth sections.

Добывающая промышленность – группа отраслей, занимающихся добычей сырья и топлива.

Серия «Человек труда» выпускается с целью популяризации рабочих профессий.

The mining and quarrying sector is a group of industries engaged in the extraction of minerals and fuels.

The Man of Labour series is issued to promote working-class occupations.



СЕРИЯ
“ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ”

SERIES
“CITIES OF LABOUR VALOUR”

Ижевск

Дата выпуска: 6 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5714-0079**

Izhevsk

Date of issue: 6 May 2022
Catalogue number: **5714-0079**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 рублей 10 rubles	сталь с латунным гальваническим покрытием brass plated steel	5,63 (±0,15)	22,00 (+0,20) (-0,05)	2,20 (±0,20)	1 000 000



Аверс:

обозначение номинала монеты: «10 РУБЛЕЙ», внутри цифры «0» – скрытые, видимые поочередно при изменении угла зрения изображения числа «10» и надписи «РУБ», слева и справа – стилизованные изображения ветви лавра и дуба соответственно, вдоль канта вверху – надпись: «БАНК РОССИИ», внизу – год выпуска «2022», справа от него – товарный знак монетного двора.

Реверс:

рельефное изображение фрагмента памятника «Оружейникам Удмуртии, героям трудового фронта Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»; вдоль канта – надписи, вверху: «ИЖЕВСК», внизу, на ленте: «ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ».

Художник: А.А. Брынза.

Скульптор: Е.В. Давыдова.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 6 участков по 5 рифов и 6 участков по 7 рифов, чередующиеся с 12 гладкими участками.

Обверс:

the denomination of the coin '10 РУБЛЕЙ' (10 RUBLES), inside the figure '0' hidden pictures of the number '10' and the inscription 'РУБ' (RUB), visible alternately when changing the angle of vision, on the left and on the right stylised images of laurel and oak branches respectively, along the rim at the top the inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), at the bottom the year of issue '2022', to its right the mint trade mark.

Reverse:

a relief image of a fragment of the monument To the Gunsmiths of Udmurtia, Heroes of the Labour Front of the Great Patriotic War of 1941–1945; along the rim there are inscriptions: 'ИЖЕВСК' (IZHEVSK) at the top and 'ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ' (CITIES OF LABOUR VALOUR) on the ribbon at the bottom.

Designer: A.A. Brynza.

Sculptor: E.V. Davydova.

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 6 sections with 5 corrugations and 6 sections with 7 corrugations alternated with 12 smooth sections.

За значительный вклад жителей города в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, обеспечение бесперебойного производства военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность г. Ижевску присвоено почетное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести».

Промышленные предприятия Ижевска снабжали армию военной техникой и снаряжением. За годы войны ижевские заводы дали фронту более 12 млн единиц стрелкового оружия. На Ижевском машиностроительном заводе было организовано производство противотанковых ружей Дегтярева, противотанковых ружей Симонова, пистолетов «Тульский Токарев», револьверов «Наган», осветительных пистолетов и других образцов стрелкового оружия. Ижевск – единственный в СССР город, в котором выпускали все виды стрелкового оружия. Ижевские рабочие улучшили легендарный пулемет гражданской войны «Максим». 90% всех фронтовых «Максимов» – из Ижевска. Металлургический завод выполнял заказы по литью разных сортов стали, производству деталей к военной технике. Его продукцию получали 150 предприятий страны. Из ижевского металла ковали головки снарядов для «Катюш» и коленчатые валы для самолетов, делали пружины для автоматов и противотанковых ружей, корпуса морских мин, отливали щиты пулеметов и оружейные стволы.

В Ижевске с первых дней войны многие горожане добровольно устраивались работать на заводы. Ряды рабочих пополнялись в основном за счет молодежи. В 1943 году каждый седьмой рабочий, занятый в промышленности, еще не достиг своего совершеннолетия. За трудовой подвиг около 2 тысяч тружеников тыла были награждены орденами и медалями Советского Союза.

The city of Izhevsk was awarded the honorary title of the Russian Federation City of Labour Glory for the significant contribution of its residents to the Victory in the 1941–1945 Great Patriotic War, for ensuring the uninterrupted production of military and civilian equipment by industrial enterprises, and large-scale labour heroism and dedication displayed during the War.

Industrial enterprises of Izhevsk supplied the Red Army with arms and munitions. Over the war years, Izhevsk enterprises provided the front with more than 12 million small arms. The Izhevsk Machine-Building Plant organised the production of Degtyarev anti-tank rifles, Simonov anti-tank rifles, Tula Tokarev pistols, Nagant revolvers, lighting pistols, and other types of small arms. Izhevsk is the only city in the USSR that produced all types of small arms. Izhevsk workers upgraded the legendary Maxim machine gun widely used during the Russian Civil War. Ninety percent of all front-line Maxims were produced in Izhevsk. The metallurgical plant fulfilled orders for the casting of various grades of steel and produced parts and components for military equipment. Its products were delivered to 150 Soviet enterprises. The Izhevsk metals were used to forge nose cones for Katyusha rockets and crankshafts for aircraft, manufacture springs for machine guns and anti-tank rifles, bodies of naval mines, cast machine gun shields and barrels of artillery guns.

In Izhevsk, many city residents voluntarily got jobs at factories from the first days of the war. The ranks of workers were replenished mainly with young people. In 1943, every seventh worker employed by these enterprises was under 18. About 2,000 home front workers received prestigious awards of the Soviet Union.

Иркутск

Дата выпуска: 6 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5714-0080**

Irkutsk

Date of issue: 6 May 2022
Catalogue number: **5714-0080**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 рублей 10 rubles	сталь с латунным гальваническим покрытием brass plated steel	5,63 (±0,15)	22,00 (+0,20) (-0,05)	2,20 (±0,20)	1 000 000

Аверс:

обозначение номинала монеты: «10 РУБЛЕЙ», внутри цифры «0» – скрытые, видимые поочередно при изменении угла зрения изображения числа «10» и надписи «РУБ», слева и справа – стилизованные изображения ветви лавра и дуба соответственно, вдоль канта вверху – надпись: «БАНК РОССИИ», внизу – год выпуска «2022», справа от него – товарный знак монетного двора.

Реверс:

рельефное изображение памятника «Танк Т-34-85 «Иркутский комсомолец»; вдоль канта – надписи, вверху: «ИРКУТСК», внизу, на ленте: «ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ».

Художник: А.А. Брынза.

Скульптор: компьютерное моделирование.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 6 участков по 5 рифов и 6 участков по 7 рифов, чередующиеся с 12 гладкими участками.

Obverse:

the denomination of the coin '10 РУБЛЕЙ' (10 RUBLES), inside the figure '0' hidden pictures of the number '10' and the inscription 'РУБ' (RUB), visible alternately when changing the angle of vision, on the left and on the right stylised images of laurel and oak branches respectively, along the rim at the top the inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), at the bottom the year of issue '2022', to its right the mint trade mark.

Reverse:

a relief image of a fragment of the monument Tank T-34-85 Irkutsky Komsomolets; along the rim there are inscriptions: 'ИРКУТСК' (IRKUTSK) at the top and 'ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ' (CITIES OF LABOUR VALOUR) on the ribbon at the bottom.

Designer: A.A. Brynza.

Sculptor: computer simulation.

Mint: Moscow Mint (MMД).

Edge: 6 sections with 5 corrugations and 6 sections with 7 corrugations alternated with 12 smooth sections.



За значительный вклад жителей города в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, обеспечение бесперебойного производства военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность г. Иркутску присвоено почетное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести».

Для нужд фронта в Иркутске было налажено производство самолетов, танков, боеприпасов. Кроме того, Иркутск стал первым городом в Советском Союзе, где на средства трудящихся была построена танковая колонна, получившая название «Иркутский комсомолец». В мае 1942 года техника была передана фронтовой воинской части.

К началу Великой Отечественной войны в Иркутске работало более 20 крупных промышленных предприятий. В первые месяцы войны Иркутск принял более 20 различных эвакуированных производств. В 1986 году Иркутск был награжден орденом Октябрьской революции с формулировкой «...За большие заслуги трудящихся города Иркутска и их вклад в борьбу с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны».

The city of Irkutsk was awarded the honorary title of the Russian Federation City of Labour Glory for the significant contribution of its residents to the Victory in the 1941–1945 Great Patriotic War, for ensuring the uninterrupted production of military and civilian equipment by industrial enterprises, and large-scale labour heroism and dedication displayed during the War.

The production of aircraft, tanks, and ammunition was organised at Irkutsk enterprises to help the war effort. Furthermore, Irkutsk became the first city in the Soviet Union where workers sponsored the production of a tank column called 'Irkutsk Komsomolets'. In May 1942, the tanks were handed over to a front-line military unit.

By the beginning of the Great Patriotic War, over 20 large industrial enterprises were operating in Irkutsk. In the first months of the war, over 20 enterprises of various industries were evacuated to Irkutsk. In 1986, Irkutsk was awarded the Order of the October Revolution '... For outstanding services of the working people of the city of Irkutsk and their contribution to the fight against the Nazi invaders during the Great Patriotic War.'

Казань

Дата выпуска: 6 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5714-0081**

Kazan

Date of issue: 6 May 2022
Catalogue number: **5714-0081**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 рублей 10 rubles	сталь с латунным гальваническим покрытием brass plated steel	5,63 (±0,15)	22,00 (+0,20) (-0,05)	2,20 (±0,20)	1 000 000



Аверс:

обозначение номинала монеты: «10 РУБЛЕЙ», внутри цифры «0» – скрытые, видимые поочередно при изменении угла зрения изображения числа «10» и надписи «РУБ», слева и справа – стилизованные изображения ветви лавра и дуба соответственно, вдоль канта вверху – надпись: «БАНК РОССИИ», внизу – год выпуска «2022», справа от него – товарный знак монетного двора.

Реверс:

рельефное изображение фрагмента памятника труженикам тыла; вдоль канта – надписи, вверху: «КАЗАНЬ», внизу, на ленте: «ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ».

Художник: А.А. Брынза.

Скульптор: компьютерное моделирование.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 6 участков по 5 рифов и 6 участков по 7 рифов, чередующиеся с 12 гладкими участками.

Обverse:

the denomination of the coin '10 РУБЛЕЙ' (10 RUBLES), inside the figure '0' hidden pictures of the number '10' and the inscription 'РУБ' (RUB), visible alternately when changing the angle of vision, on the left and on the right stylised images of laurel and oak branches respectively, along the rim at the top the inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), at the bottom the year of issue '2022', to its right the mint trade mark.

Reverse:

a relief image of a fragment of the Monument to Home Front Workers; along the rim there are inscriptions: 'КАЗАНЬ' (KAZAN) at the top and 'ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ' (CITIES OF LABOUR VALOUR) on the ribbon at the bottom.

Designer: A.A. Brynza.

Sculptor: computer simulation.

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 6 sections with 5 corrugations and 6 sections with 7 corrugations alternated with 12 smooth sections.

За значительный вклад жителей города в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, обеспечение бесперебойного производства военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность г. Казани присвоено почетное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести».

Казань в годы войны стала одним из важных тыловых центров страны. На военный лад в столице ТАССР перестроили 139 промышленных предприятий, еще 70 предприятий были эвакуированы из центральных и западных регионов страны. На предприятиях изготавливалось более 600 наименований оружия, боеприпасов и снаряжения для нужд Красной Армии, была обеспечена бесперебойная работа по их изготовлению и поставке на фронт. На авиационных заводах города был выпущен каждый шестой боевой самолет. Благодаря техническим изысканиям С.П. Королева и В.П. Глушко был создан первый отечественный жидкостный реактивный двигатель РД-1.

На оборудовании эвакуированного из Ленинграда приборостроительного завода № 379 (ныне Казанский электротехнический завод) производились приборы управления, необходимые для судов военно-морского флота. Оптические приборы для ВВС и ВМФ, артиллерии, танков выпускал Казанский завод № 237 (ныне Казанский оптико-механический завод). На базе Казанского порохового завода в Особом техническом бюро был разработан порох к реактивным снарядам для секретной установки «Катюша». За военные годы завод отправил на передовую более 4 млрд зарядов. Рабочие легкой промышленности выпускали около 200 наименований вещевого снаряжения и обмундирования для бойцов Красной Армии.

По итогам работы промышленности в годы Великой Отечественной войны 7 крупнейших предприятий Казани награждены орденами, 14 предприятий 144 раза получили переходящие Красные Знамена Центрального комитета ВКП(б) и Государственного комитета обороны СССР.

Более 75 тыс. человек отмечены орденами и медалями за доблестный труд в Великой Отечественной войне, более 10 человек удостоены звания Героя Социалистического труда. Значительный вклад казанцев в Победу в Великой Отечественной войне был высоко оценен Указом Президиума Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик – город был награжден орденом Ленина.

The city of Kazan was awarded the honorary title of the Russian Federation City of Labour Glory for the significant contribution of its residents to the Victory in the 1941–1945 Great Patriotic War, for ensuring the uninterrupted production of military and civilian equipment by industrial enterprises, and large-scale labour heroism and dedication displayed during the War.

During the war years, Kazan became one of the most important rear centres of the Soviet Union. As many as 139 Kazan-based industrial enterprises were put on a war footing. These enterprises produced over 600 types of weapons, ammunition and equipment for the needs of the Red Army ensuring uninterrupted production operations and arms delivery to the front. Every sixth combat aircraft was produced at the aviation factories of Kazan. Thanks to the technical innovations, Sergei Korolyov and Valentin Glushko created the first Russian made liquid propellant jet engine RD-1.

Equipment of the instrument-making plant No. 379 (now the Kazan Electrotechnical Plant) evacuated from Leningrad (now St. Petersburg) was used to produce control instruments needed for the Navy. Optical instruments for the Air Force and Navy, artillery, tanks were manufactured at the Kazan Plant No. 237 (now the Kazan Optical-Mechanical Plant). The Special Technical Bureau invented gunpowder for rockets of the secret Katyusha rocket launcher. During the war years, the plant sent more than 4 billion charges to the front line. Light industry workers produced about 200 clothing types and uniforms for the Red Army soldiers.

As a result of the performance of various Soviet industries during the Great Patriotic War, seven largest enterprises of Kazan received government awards, 14 enterprises were awarded the challenge Red Banner of the Central Committee of the All-Union Communist Party of Bolsheviks and the State Defence Committee of the USSR 144 times.

Over 75,000 people were awarded orders and medals for valorous work during the Great Patriotic War, more than ten people were awarded the title of Hero of Socialist Labour. The significant contribution of Kazan to the Victory in the Great Patriotic War was highly appreciated by the Decree of the Presidium of the Supreme Council of the Union of Soviet Socialist Republics – the city was awarded the Order of Lenin.

Магнитогорск

Дата выпуска: 6 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5714-0082**

Magnitogorsk

Date of issue: 6 May 2022
Catalogue number: **5714-0082**

Номинал Denomination	Материал Material	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 рублей 10 rubles	сталь с латунным гальваническим покрытием brass plated steel	5,63 (±0,15)	22,00 (+0,20) (-0,05)	2,20 (±0,20)	1 000 000

Аверс:

обозначение номинала монеты: «10 РУБЛЕЙ», внутри цифры «0» – скрытые, видимые поочередно при изменении угла зрения изображения числа «10» и надписи «РУБ», слева и справа – стилизованные изображения ветви лавра и дуба соответственно, вдоль канта вверху – надпись: «БАНК РОССИИ», внизу – год выпуска «2022», справа от него – товарный знак монетного двора.

Реверс:

рельефное изображение фрагмента монумента «Тыл – фронту»; вдоль канта – надписи, вверху: «МАГНИТОГОРСК», внизу, на ленте: «ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ».

Художник: А.А. Брынза.

Скульптор: О.Г. Шепель.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 6 участков по 5 рифов и 6 участков по 7 рифов, чередующиеся с 12 гладкими участками.

Обverse:

the denomination of the coin '10 РУБЛЕЙ' (10 RUBLES), inside the figure '0' hidden pictures of the number '10' and the inscription 'РУБ' (RUB), visible alternately when changing the angle of vision, on the left and on the right stylised images of laurel and oak branches respectively, along the rim at the top the inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), at the bottom the year of issue '2022', to its right the mint trade mark.

Reverse:

a relief image of a fragment of the Rear-front Memorial; along the rim there are inscriptions: 'МАГНИТОГОРСК' (MAGNITOGORSK) at the top and 'ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ' (CITIES OF LABOUR VALOUR) on the ribbon at the bottom.

Designer: A.A. Brynza.

Sculptor: O.G. Shepel.

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 6 sections with 5 corrugations and 6 sections with 7 corrugations alternated with 12 smooth sections.



За значительный вклад жителей города в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, обеспечение бесперебойного производства военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность г. Магнитогорску присвоено почетное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести».

В годы Великой Отечественной войны город производил самый необходимый материал для военной промышленности – броневую и снарядную сталь. На Магнитогорском Металлургическом Комбинате создавалось около 100 видов оборонной продукции. Каждый второй танк и каждый третий снаряд, выпущенный по фашистским захватчикам, были сделаны из Магнитогорского металла.

The city of Magnitogorsk was awarded the honorary title of the Russian Federation City of Labour Glory for the significant contribution of its residents to the Victory in the 1941–1945 Great Patriotic War, for ensuring the uninterrupted production of military and civilian equipment by industrial enterprises, and large-scale labour heroism and dedication displayed during the War.

During the Great Patriotic War, the city produced armour and shell steel which was the most critical material for the defence industry. About 100 types of defence products were created at the Magnitogorsk Iron and Steel Works. Every second tank and every third projectile used against Nazi invaders were made of Magnitogorsk metals.



2022

СЕРИЯ
“ДРЕВНИЕ ГОРОДА РОССИИ”

SERIES
“ANCIENT TOWNS OF RUSSIA”

г. Рыльск, Курская область

Дата выпуска: 14 июля 2022 г.

Каталожный номер: **5714-0084**

Rylsk, Kursk Region

Date of issue: 14 July 2022

Catalogue number: **5714-0084**

Номинал Denomination	Материал (кольцо / диск) Material (ring / disk)	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 рублей 10 rubles	сталь с латунным гальваническим покрытием / сталь с никелевым гальваническим покрытием brass plated steel / nickel plated steel	7,90 (±0,45)	27,00 (+0,20) (-0,05)	2,10 (±0,25)	1 000 000



Аверс:

на диске в центре – обозначение номинала монеты: «10 РУБЛЕЙ», внутри цифры «0» – скрытые, видимые поочередно при изменении угла зрения изображения числа «10» и надписи «РУБ», внизу – товарный знак монетного двора; на кольце сверху – надпись: «БАНК РОССИИ», внизу – год «2022», слева и справа на внешнем кольце – изображения ветвей лавра и дуба соответственно, элементы которых переходят на диск.

Реверс:

рельефное изображение панорамы города Рыльска с видом на Успенский собор; на кольце по окружности – рельефные надписи, сверху: «ДРЕВНИЕ ГОРОДА РОССИИ», внизу: «РЫЛЬСК».

Художник: А.В. Гнидин.

Скульптор: А.В. Гнидин.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 300 рифлений и надпись «ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ», повторяющаяся дважды, разделенная звездочками.

Обverse:

in the centre of the disc there is the coin denomination '10 РУБЛЕЙ' (10 RUBLES), inside the figure '0', there are hidden images of the number '10' and the inscription 'РУБ' (RUB) visible by turns when the angle of vision changes, below is a mint trade mark; on the ring above there is an inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), below is the year '2022', on the left and on the right sides of the outer ring of the coin, there are images of laurel and oak branches, respectively, their elements extending onto the disc.

Reverse:

a relief image of the townscape of Rylysk with a view of the Assumption Cathedral, and the inscriptions on the outer ring: 'ДРЕВНИЕ ГОРОДА РОССИИ' (ANCIENT TOWNS OF RUSSIA) around the upper circumference and 'РЫЛЬСК' (RYLSK) around the lower circumference.

Designer: A.V. Gnidin.

Sculptor: A.V. Gnidin.

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 300 corrugations and the inscription 'ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ' (TEN RUBLES) recurring twice and divided by asterisks.

Рыльск – город в Курской области России. Является одним из самых древних городов России. Первое упоминание о Рыльске относится к 1152 году и закреплено в Ипатьевской летописи в связи с походом Ростово-Суздальского князя Юрия Долгорукого на Чернигов: «Гюрги иде на Новгород на Северский и оттуда же иде к Рыльску».

Rylysk located in the Kursk Region is one of the most ancient towns of Russia. It was first mentioned back in 1152, and its name was recorded in the Hypatian Chronicle in connection with the march on Chernigov announced by Rostov-Suzdal Grand Duke Yuri Dolgoruky: 'Gyurgi marches on Novgorod Seversky and from there he marches on Rylysk' (Gyurgi is the Slavic form of Yuri).

г. Городец, Нижегородская область**Gorodets, Nizhny Novgorod Region**Дата выпуска: 2 августа 2022 г.
Каталожный номер: **5714-0085**Date of issue: 2 August 2022
Catalogue number: **5714-0085**

Номинал Denomination	Материал (кольцо / диск) Material (ring / disk)	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 рублей 10 rubles	сталь с латунным гальваническим покрытием / сталь с никелевым гальваническим покрытием brass plated steel / nickel plated steel	7,90 (±0,45)	27,00 (+0,20) (-0,05)	2,10 (±0,25)	1 000 000

Аверс:

на диске в центре – обозначение номинала монеты: «10 РУБЛЕЙ», внутри цифры «0» – скрытые, видимые поочередно при изменении угла зрения изображения числа «10» и надписи «РУБ», внизу – товарный знак монетного двора; на кольце сверху – надпись: «БАНК РОССИИ», внизу – год «2022», слева и справа на внешнем кольце – изображения ветвей лавра и дуба соответственно, элементы которых переходят на диск.

Обverse:

in the centre of the disc there is the coin denomination '10 РУБЛЕЙ' (10 RUBLES), inside the figure '0', there are hidden images of the number '10' and the inscription 'РУБ' (RUB) visible by turns when the angle of vision changes, below is a mint trade mark; on the ring above there is an inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), below is the year '2022', on the left and on the right sides of the outer ring of the coin, there are images of laurel and oak branches, respectively, their elements extending onto the disc.

**Реверс:**

рельефное изображение панорамы города Городца; вверху слева – герб Городецкого района; на кольце по окружности – рельефные надписи: вверху – «ДРЕВНИЕ ГОРОДА РОССИИ», внизу – «ГОРОДЕЦ».

Reverse:

a relief image of the panoramic view of Gorodets; at the upper left there is an emblem of the Gorodets District; on the outer ring around the circumference there are inscriptions: 'ДРЕВНИЕ ГОРОДА РОССИИ' (ANCIENT TOWNS OF RUSSIA) at the top and 'ГОРОДЕЦ' (GORODETS) at the bottom.

**Художник:** А.В. Гнидин.**Скульптор:** А.В. Гнидин.**Чеканка:** Московский монетный двор (ММД).**Оформление гурта:** 300 рифлений и надпись «ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ», повторяющаяся дважды, разделенная звездочками.**Designer:** A.V. Gnidin.**Sculptor:** A.V. Gnidin.**Mint:** Moscow Mint (ММД).**Edge:** 300 corrugations and the inscription "ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ" (TEN RUBLES) recurring twice and divided by asterisks.

Городец – один из древнейших русских городов, основанный на высоком берегу Волги князем Юрием Всеволодовичем Долгоруком в 1152 году как город-крепость.

Выгодное местоположение Городца на водном пути содействовало развитию ремесел и торговли. В XIII веке Городец был столицей удельного княжества, в XIV веке вместе с Суздалем и Нижним Новгородом вошел в Нижегородское княжество.

История Городца связана с именем русского полководца Александра Невского, скончавшегося осенью 1263 года в Федоровском городецком монастыре.

С конца XIX века город развивался на судоходстве и судостроении, мукомольной промышленности и хлебной торговле.

Городец сегодня – уникальный центр народных промыслов, в котором сохранена часть художественного наследия Нижегородского края: городецкая роспись и печатные пряники, золотное шитье и вышивка, гончарное искусство и резьба по дереву.

Купеческие усадьбы и особняки, исторические памятники и многочисленные музеи создают неповторимый облик старинного волжского города, имеющего государственный статус исторического поселения федерального значения.

Gorodets is one of the oldest Russian towns. It was founded in 1152 by Grand Prince Yuri Vsevolodovich Dolgoruky on the high bank of the Volga River as a fortress.

The favourable location of Gorodets on the waterway promoted the development of crafts and trade. In the 13th century, Gorodets was the capital of an appanage principality; in the 14th century, together with Suzdal and Nizhny Novgorod, it merged into the Nizhny Novgorod principality.

The history of Gorodets is associated with the name of the Russian warlord Alexander Nevsky who died in the autumn of 1263 in the Feodorovsky Monastery of Gorodets.

From the end of 19th century, the town developed due to river navigation and shipbuilding, flour milling and grain trade.

Today, Gorodets is a unique centre of folk crafts that has preserved a part of the artistic heritage of the Nizhny Novgorod Region, including Gorodets painting and stamped honey cakes, gold embroidery and needlework, pottery and wood carving.

Merchants' estates and mansions, historical buildings and numerous museums create a unique image of the ancient Volga town which has the federal status of a nationally significant historical settlement.



СЕРИЯ
“РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ”

SERIES
“THE RUSSIAN FEDERATION”

Ивановская область

Дата выпуска: 30 мая 2022 г.
Каталожный номер: **5714-0083**

Ivanovo Region

Date of issue: 30 May 2022
Catalogue number: **5714-0083**

Номинал Denomination	Материал (кольцо / диск) Material (ring / disk)	Масса общая, г Total weight, g	Диаметр, мм Diameter, mm	Толщина, мм Thickness, mm	Тираж, шт. Mintage, pcs
10 рублей 10 rubles	сталь с латунным гальваническим покрытием / сталь с никелевым гальваническим покрытием brass plated steel / nickel plated steel	7,90 (±0,45)	27,00 (+0,20) (-0,05)	2,10 (±0,25)	1 000 000



Аверс:

на диске в центре – обозначение номинала монеты: «10 РУБЛЕЙ», внутри цифры «0» – скрытые, видимые поочередно при изменении угла зрения изображения числа «10» и надписи «РУБ», внизу – товарный знак монетного двора; на кольце сверху – надпись: «БАНК РОССИИ», внизу – год «2022», слева и справа на внешнем кольце – изображения ветвей лавра и дуба соответственно, элементы которых переходят на диск.

Реверс:

рельефное изображение герба Ивановской области; на кольце вдоль канта – надписи, разделенные точками: в верхней части – «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», в нижней части – «ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ».

Художник: А.Д. Щаплыкин.

Скульптор: А.А. Чернова.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 300 рифлений и надпись «ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ», повторяющаяся дважды, разделенная звездочками.

Obverse:

in the centre of the disc there is the coin denomination '10 РУБЛЕЙ' (10 RUBLES), inside the figure '0', there are hidden images of the number '10' and the inscription 'РУБ' (RUB) visible by turns when the angle of vision changes, below is a mint trade mark; on the ring above there is an inscription 'БАНК РОССИИ' (BANK OF RUSSIA), below is the year '2022', on the left and on the right sides of the outer ring of the coin, there are images of laurel and oak branches, respectively, their elements extending onto the disc.

Reverse:

a relief image of the national emblem of the Ivanovo Region; there are inscriptions separated by dots on the outer ring along the rim: 'РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ' (RUSSIAN FEDERATION) at the top and 'ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ' (IVANOV REGION) at the bottom.

Designer: A.D. Schablykin.

Sculptor: A.A. Chernova.

Mint: Moscow Mint (ММД).

Edge: 300 corrugations and the inscription "ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ" (TEN RUBLES) recurring twice and divided by asterisks.

Ивановская область – административно-территориальная единица в европейской части России, субъект Российской Федерации, входит в состав Центрального федерального округа. Область расположена в центре европейской части России. Одна из самых маленьких областей России, больше только Калининградской.

Основу экономического потенциала Ивановской области составляют предприятия по производству текстильных изделий и одежды. Машиностроение является второй по значимости отраслью промышленности региона.

Область располагает развитой транспортной сетью. Ее основу составляют автомагистрали, железные дороги, авиалинии, а также судоходная река Волга.

Сеть учреждений культуры региона представлена 20 государственными и муниципальными музеями, 4 театрами, филармонией, 639 культурно-досуговыми и библиотечными учреждениями, государственным архивом, государственным цирком федерального подчинения.

Туристическая отрасль является одним из важнейших ресурсов развития региона.

The Ivanovo Region is an administrative-territorial unit in European Russia, a constituent territory of the Russian Federation, and a part of the Central Federal District. The region is located in the centre of European Russia. It is one of the smallest regions in Russia preceded only by the Kaliningrad Region.

The economic potential of the Ivanovo Region is based on enterprises producing textiles and clothing. Machine building is the second most important industry in the region.

The region has a developed transport network. It includes motorways, railways, airlines, and the navigable Volga River.

The network of cultural organisations of the region includes 20 state and municipal museums, four theatres, a philharmonic hall, 639 cultural and entertainment facilities and libraries, a state archive, and a federally governed circus.

The tourism industry is one of the most important sources for the development of the region.

Структура каталожного номера

Каталожный номер – символьная строка, состоящая из 9 знаков (символов), в которой закодирована информация о монете:

Раздел	Металл	Номинал	Прочерк	Порядковый номер
1 символ	1 символ	2 символа	1 символ	4 символа

В поле «Раздел» находится целое число в промежутке от 1 до 5 включительно, которое соответствует одному из следующих разделов:

Разделы:

- 1 – Курсовые и разменные монеты РСФСР 1921–1923 гг.
- 2 – Курсовые и разменные монеты СССР 1924–1991 гг.
- 3 – Памятные и инвестиционные монеты СССР 1924–1991 гг.
- 4 – Курсовые и разменные монеты Российской Федерации с 1992 года.
- 5 – Памятные и инвестиционные монеты Российской Федерации с 1992 года.

В поле «Металл» находится целое число в промежутке от 0 до 7 включительно, которое соответствует одному из металлов (сплавов):

Металлы (сплавы):

- 0 – Медно-никелевые сплавы белого цвета
- 1 – Серебро
- 2 – Золото
- 3 – Платина
- 4 – Палладий
- 5 – Сплавы цветных металлов желтого цвета, а также сочетание любых двух и более цветных металлов (сплавов)
- 6 – Сочетание двух и более драгоценных металлов (сплавов)
- 7 – Сталь, в том числе с покрытием из цветных металлов

В поле «Номинал» находится целое двузначное число от 00 до 26 включительно. Каждое число соответствует определенному номиналу:

Номиналы:

00	полкопейки	10	2 рубля	19	200 рублей
01	1 копейка	11	3 рубля	20	1 000 рублей
02	2 копейки	12	5 рублей	21	10 000 рублей
03	3 копейки	13	червонец	22	20 рублей
04	5 копеек		(10 рублей)	23	500 рублей
05	10 копеек	14	10 рублей	24	5 000 рублей
06	15 копеек	15	25 рублей	25	25 000 рублей
07	20 копеек	16	50 рублей	26	50 000 рублей
08	50 копеек	17	100 рублей		
09	1 рубль	18	150 рублей		

В поле «Прочерк» находится разделительный символ «-», после которого следует поле «Порядковый номер», где содержится четырехзначное число, являющееся порядковым номером монеты по данному типу (раздел, металл, номинал).

Structure of Catalogue Numbers

The catalogue number is a 9 character line which contains coded information about a coin:

Section	Metal	Denomination	Dash	Ordinal Number
1 character	1 character	2 characters	1 character	4 characters

The Section character is a whole number from 1 to 5 inclusive which corresponds to one of the following sections:

Sections:

- 1 – Circulating coins of the RSFSR of 1921–1923
- 2 – Circulating coins of the USSR of 1924–1991
- 3 – Commemorative and investment coins of the USSR of 1924–1991
- 4 – Circulating coins of the Russian Federation since 1992
- 5 – Commemorative and investment coins of the Russian Federation since 1992

The Metal character is a whole number from 0 to 7 inclusive which represents one of the following metals (alloys):

Metals (alloys):

- 0 – Copper-nickel alloys of white color
- 1 – Silver
- 2 – Gold
- 3 – Platinum
- 4 – Palladium
- 5 – Yellow alloys of non-ferrous metals as well as combination of two and more non-ferrous metals (alloys)
- 6 – Combination of two and more precious metals (alloys)
- 7 – Steel, including steel covered by non-ferrous metals

The Denomination character is a two-digit whole number from 00 to 26 inclusive. Each number corresponds to one of the following denominations:

Denominations:

00	half a kopeck	10	2 rubles	19	200 rubles
01	1 kopeck	11	3 rubles	20	1 000 rubles
02	2 kopecks	12	5 rubles	21	10 000 rubles
03	3 kopecks	13	tchervonets	22	20 rubles
04	5 kopecks		(ten rubles)	23	500 rubles
05	10 kopecks	14	10 rubles	24	5 000 rubles
06	15 kopecks	15	25 rubles	25	25 000 rubles
07	20 kopecks	16	50 rubles	26	50 000 rubles
09	50 kopecks	17	100 rubles		
09	1 ruble	18	150 rubles		

The Dash character is the dividing symbol «-» followed by the Ordinal Number character which is a four-digit whole number constituting the serial number of the coin of the corresponding type (section, metal, denomination).

Источники информации:

Русское географическое общество

<https://www.ostrovgrad.org>

<http://holkovskiy-monastyre.ru>

<https://www.mnr.gov.ru>

Госхран России

<https://www.culture.ru>

<https://www.roscosmos.ru>

<https://epp.genproc.gov.ru>

<https://histrf.ru>

<http://alania.gov.ru>

<https://mil.ru>

<https://www.mos.ru>

<https://ntagil.org>

<https://kbr.ru>

<https://www.sakha.gov.ru>

<http://www.adygheya.ru>

<https://chechnyatoday.com>

<https://www.rgo.ru>

<http://www.svr.gov.ru>

<http://www.fsb.ru>

<https://www.tupolev.ru>

<https://www.mid.ru>

<https://minfin.gov.ru>

<https://tigerforum2022.com>

<https://za.izh.ru>

<https://admirk.ru>

<https://kzn.ru>

<https://www.magnitogorsk.ru>

<http://admrylsk46.ru>

<https://ivanovoobl.ru>